

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Белоярская средняя общеобразовательная школа № 14»
(МБОУ «Белоярская СОШ №14»)

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
Ю. Я. Сокольникова
«31» августа 2020 гожа



Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Волшебные пальчики»
(художественная направленность)

Возраст детей: 7 -8 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Гайнитдинова
Евгения Владимировна,
учитель начальных классов

п. Гагарский
2020 год

Пояснительная записка

Программа «Волшебные пальчики» составлена в соответствии:

- с Федеральным Законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- с Концепцией развития дополнительного образования детей
- с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 г. № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»

Дополнительная общеобразовательная программа «Волшебные пальчики» - общеразвивающая, художественной направленности.

Программа позволяет посещать занятия не только здоровым детям, но и детям с отклонениями в развитии.

Программа может быть реализована с использованием электронного обучения и дистанционных технологий.

Актуальность программы «Волшебные пальчики» заключается в том, что в процессе её реализации у школьников развивается способность работать руками под контролем сознания, совершенствуется мелкая моторика рук, точные действия пальцев, развивается глазомер, устная речь, что немаловажно для учебной деятельности.

Занимательность работы по созданию композиций, панно, аппликаций способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат. Стимулируется и развивается память, так как ребенок должен запомнить последовательность приемов и способов изготовления аппликации, композиции.

Во время творческой деятельности у детей появляются положительные эмоции, что является важным стимулом воспитания трудолюбия.

Изготовление композиций, панно, аппликаций способствуют развитию личности ребенка, воспитанию его характера, формированию его волевых качеств, целеустремленности, настойчивости, умения доводить начатое дело до конца.

Педагогическая целесообразность заключается в том, что дети работают с пластилином, бумагой, шаблонами, трафаретами, учатся владеть ножницами.

Методы и формы реализации программы:

- Словесный (беседа, рассказ и т.д)
- наглядный (показ, выполнение педагогом, работа по образцу)
- практический (выполнение работ по схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- репродуктивный - дети воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности (рисование по трафаретам, вырезание ножницами, штриховка и др.)
- исследовательский – самостоятельная творческая работа детей (рисование пластилином, конструирование из бумаги в технике оригами, аппликация)
- активный - предоставляет детям возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт (узнавать предметы на ощупь).

Формы организации деятельности детей на занятиях:

- фронтальный- одновременная работа со всеми детьми,
- групповой – организация работы в группах
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий

Цель: развитие мелкой моторики рук и развитие творчества детей в процессе деятельности с различными материалами.

Задачи:*Обучающие:*

- познакомить детей с пластилинографией и бумагопластикой;
- научить детей основным техникам изготовления поделок из пластилина и бумаги

Развивающие:

- развить у детей внимание к их творческим способностям и закрепить его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, бережное отношение к окружающим, самостоятельность и аккуратность;
- организовать участие детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Программа рассчитана на 1 год. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

Количество часов за год составляет - 36.

Наполняемость группы – 12-15 человек

Диагностика проводится 2 раза в год (Приложение № 1).

Планируемые результаты освоения Программы

1. Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук до уровня, соответствующего данному возрасту.
2. Овладение разными видами ручной умелости.
3. Овладение приемами работы с разными инструментами.

4.Творческое применение изученных техник, приемов и материалов в художественной деятельности.

5.Участие в конкурсах и фестивалях различного уровня.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Введение. Что такое пластилинография?	1	1	-
2	Рисование пластилином (надавливание)	5	1	4
3	Рисование пластилином (размазывание)	5	1	4
4	Рисование пластилином (жгутики)	5	1	4
5	Рисование пластилином (печатание)	5	1	4
6	Рисование пластилином (отщипывание, шарики)	5	1	4
7	Рисование пластилином (смешивание технологий)	2	-	2
8	Лепка	3	1	2
9	Бумагопластика	5	1	4
	Итого	36	8	28

Содержание занятий

Введение. Что такое пластилинография? (1 ч)

Из истории лепки. Пластилинография – разновидность нетрадиционного рисования. Правила работы с пластилином.

Рисование пластилином (надавливание). (5 ч)

Надавливание. Налепные украшения. Шарик, конусы, лепестки, завитки. Объемные изделия.

Рисование пластилином (размазывание). (5 ч)

Пластилин вместо карандашей и красок. Изделие «Лесная полянка».

Рисование пластилином (жгутики). (5 ч)

Изделия «Гриб», «Цветик-семицветик», «Рыбка», «Божья коровка».

Рисование пластилином (печатание) (5 ч)

Печатание рисунка на пластилиновой основе различными предметами (пробки, карандаши, коробочки, крышки).

Рисование пластилином (отщипывание, шарики) (5 ч)

Отщипывание и раскатывание пластилина двумя пальцами. Изделия «Мяч», «Бабочка», «Мухомор», «Цветок», «Машина», «Золотая рыбка»

Рисование пластилином (разные технологии) (2 ч)

Изделие «Осенний ветер»

Лепка (3 ч)

Лепка из отдельных частей. Лепка из целого куска пластилина способом вытягивания. Изделия «Веселые игрушки»

Бумагопластика (5 ч)

Из истории бумаги. Бумажный конструктор. Объемные аппликации. Изделия «Кошечка», «Кувшинка», объемные игрушки.

Материалы:

Пластилин
Цветной картон
Белый картон
Цветная бумага
Альбом
клей ПВА;

Оборудование:

Интерактивная доска
Принтер
Ноутбук
баночки для воды;
шаблоны;
салфетки;
образцы готовых изделий;

Инструменты:

ножницы;
линейка;
стеки
доска для лепки

Наглядные пособия:

иллюстрации;
игрушки

1. Интернет-ресурс: <http://stranamasterov.ru>
2. Т.М. Геронимус “150 уроков труда в 1-4 классах: Методические рекомендации к планированию занятий”. 1997 г.
3. Ю.А.Гаврилова “Энциклопедия поделок”, ЗАО «РОСМЕН - ПРЕСС», 2006 г.
4. Геронимус Т. Я всё умею делать сам. Уроки труда. 1-2 классы, АСТ - Пресс Школа,2003.
5. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Умные руки. Издательство «Учебная литература», 2008
6. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Уроки творчества. Издательство «Учебная литература», 2008