

Рекомендации для родителей младших школьников

Если Вы замечаете следующие типы ошибок:

1. Ошибки в ударных слогах, например, «рОдость» вместо «рАдость»;
2. Пропуск букв;
3. Недописывание слов и букв. Например, «стака...» вместо «стакаН»;
4. Перестановка слогов. Например, «ябколо» вместо «яблоко»;
5. Повторение одной и той же буквы. Например, «МагазиМ» вместо «магазин».
6. Буквы «б», «в», «э», «з», цифры «4», «3», «5» перевернуты в другую сторону (зеркальное письмо);
7. Замены букв согласных «б-п», «з-с», «ж-ш», «в-ф», «д-т», «г-к» (кроме сомнительных согласных); «ш-щ», «ч-ц», «п-т», «з-ж», «с-ш» и т. д.;
8. Частичное отсутствие пробелов между словами;
9. Нарушения границ предложения: ребёнок не замечает конца предложения, не ставит точки и продолжает писать следующее предложение с маленькой буквы; **и пытаетесь самостоятельно, без помощи логопеда справиться с этой проблемой, эти советы для Вас:**

Занимаясь с ребенком, помните несколько основных правил:

- ✓ Если ребенку задали на дом прочитать текст или много писать, то разбейте текст на части и задание выполняйте в несколько приемов.
- ✓ Не заставляйте ребенка переписывать много раз домашние задания, это не только нанесет вред здоровью ребенка, но и поселит в нем неуверенность, а также увеличит количество ошибок.
- ✓ Подход «больше читать и писать» успеха не принесет. Лучше меньше, но качественнее. Не читайте больших текстов и не пишите больших диктантов с ребенком. На первых этапах должно быть больше работы с устной речью: упражнения на развитие фонематического восприятия, звуковой анализ слова. Многочисленные ошибки, которые ребенок с дисграфией неизбежно допустит в длинном диктанте, только зафиксируются в его памяти как негативный опыт.
- ✓ Не торопите Ребенок-левша всегда будет медлительнее. Торопить, кричать, показывать свое недовольство – бесполезно. Быстрее леворукий ребенок не станет. Он начнет нервничать, суетиться, паниковать. В результате, ребенок не сможет сосредоточиться на домашнем задании.
- ✓ Повторяйте и закрепляйте знания Специалистами доказано, что для левшей очень важна систематизация знаний. То есть, если праворукий ребенок может пропустить некоторые нюансы, но освоить тему урока в целом, то для левши это невозможно. Каждый новый материал должен усваиваться поэтапно, с повторением и закреплением.
- ✓ -Хвалите своего ребенка за каждый достигнутый успех.
- ✓ Почаще гуляйте с ребёнком. Во время прогулок мозг насыщается кислородом,
- ✓ улучшается его работоспособность. Что тоже очень полезно для успешного обучения.
- ✓ Отдайте ребёнка в спортивную секцию или на танцы. Спорт отлично учит
- ✓ произвольной регуляции, развивает моторику, развивает внимание и скорость реакции.
- ✓ А глубокое дыхание во время тренировок насыщает подкорку кислородом.

Упражнения, которые помогут в преодолении нарушений письма.

Упражнение "Корректирующая правка".

Для этого упражнения нужна книжка с достаточно крупным (не мелким) шрифтом. Ученик каждый день в течение пяти (не больше) минут работает над следующим заданием: зачеркивает в сплошном тексте заданные буквы. Начать нужно с одной буквы, например, "а". Затем "о", дальше согласные, с которыми есть проблемы, сначала их тоже нужно задавать по одной. Через 5-6 дней таких занятий переходим на две буквы, одна зачеркивается, другая подчеркивается или обводится в кружочек. Буквы должны быть "парными", "похожими" в сознании ученика. Например, как показывает практика, наиболее часто сложности возникают с парами "п/т", "п/р", "м/л" (сходство написания); "г/д", "у/ю", "д/б" (в последнем случае ребенок забывает, вверх или вниз направлен хвостик от кружка) и пр. Необходимые для проработки пары можно установить при просмотре любого текста, написанного Вашим ребенком.

Упражнение "Пишем вслух".

Чрезвычайно важный и ничем не заменимый прием: всё, что пишется, проговаривается пишущим вслух в момент написания и так, как оно пишется, с подчеркиванием, выделением голосом букв, в которых можно сделать ошибку. Например, проговариваем:

"Ещ-Ё О-дин ч-рЕз-вы-ча-Й-нО важ-ны-Й прИ-Ём". Пример проще: "На стОле стОЯл куВшин С мОлОком" (а произносим «на столе стоял куфшин с малаком»).

Важно отчетливо проговаривать также окончание слова, поскольку для дисграфика дописать слово до конца трудно.

Упражнение "Пропущенные буквы".

Выполняя это упражнение, предлагается пользоваться текстом-подсказкой, где все пропущенные буквы на своих местах.

Если ребёнок пропускает буквы – упражнение «Волшебный диктант».

Вы читаете предложение или его часть (3-4 слова). Ребенок простукивает слоги: ма-ма мы-ла ра-му, чтобы уловить ритм предложения. После этого он записывает этот ритм в виде пунктирной линии, где вместо слогов – черточки. Следующий этап: записать каждое слово в виде точек, по количеству слогов или букв в слове.

Если ребёнок не дописывает окончания – упражнение «Образ слова».

Произносите слово и просите ребенка назвать слово, которое начинается на предпоследнюю букву вашего слова. Или на ту букву, которую надо запомнить в словарном слове: например, в слове кОрабль – на вторую букву. Слова можно подбирать

на одну тему, например, животные, растения – это будет хорошей тренировкой в классификации.

Если ребёнок делает ошибки в словарных словах:

Упражнение «Весёлый мультфильм».

Даём ребёнку задание: мысленно сочинить очень смешной мультфильм, в котором по порядку будут появляться предметы, которые вы назовёте. Ребёнок закрывает глаза, а вы начинаете диктовать словарные слова, очень чётко проговаривая все безударные гласные, непроизносимые согласные и другие сложные случаи: кОрабль, кОрОва, лесТница, кОрзина...

Он их увязывает в голове в какой-то смешной сюжет, потом открывает глаза и рассказывает свой мультфильм.

После этого ребенок должен, вспоминая придуманный им сюжет, написать все эти слова.

Затем – самопроверка: даёте ему образец, по которому диктовали, и предлагаете проверить, верно ли он написал.

Если есть ошибки, следующее задание: так нарисовать слово, в котором сделана ошибка,

чтобы было понятно какая в этом слове трудность (например, нам рисовали корову на велосипеде или корову с огромными круглыми глазами в виде двух букв О; вокзал с большой буквой К; лестницу с буквой Т).

Если ребёнок плохо запоминает правила русского языка:

Упражнение «Шифровка».

На доске (листке) пишется алфавит, каждой букве соответствует какое-то изображение: квадрат,

треугольник, пляшущий человечек и т. п. Надо написать записку другу так, чтобы хотя бы в одном слове присутствовало правило, которое мы отрабатываем.

Например, чередование бер-бир. Весь текст записки шифруется, кроме этих трех букв БЕР или БИР. Друг должен понять, о чём ему написали, и ответить таким же образом.

Диктанты надо писать! Только по-особому.

Чрезвычайно медленно! На написание диктанта объемом 50 слов сначала должно затрачиваться не менее получаса времени.

Упражнение "Пишем вслух".

Чрезвычайно важный и ничем не заменимый прием: всё, что пишется, проговаривается пишущим вслух в момент написания и так, как оно пишется, с подчеркиванием, выделением слабых долей.

То есть, "Ещ-Ё О-дин ч-рЕз-вы-ча-Й-нО важ-ны-Й при-Ём" (ведь на самом деле мы произносим что-то вроде "ИЩО АДИН ЧРИЗВЫЧАИНА ВАЖНЫЙ ПРЕЙОМ").

Пример проще: "НА стОле стОЯл куВшин С мОлОком" (на столе стоял куфшин с малаком).

Под "слабыми долями" здесь подразумеваются звуки, которым при произнесении в беглой речи, говорящий уделяет наименьшее внимание. Для гласных звуков это любое безударное положение, для согласных, например, позиция в конце слова, типа "зу*п", или перед глухим согласным, типа "ло*шка". Важно отчетливо проговаривать также

конец слова, поскольку для дисграфика дописать слово до конца трудно, и часто по этой причине вырабатывается привычка "ставить палочки", т.е. дописывать в конце слова неопределенное количество палочек-загогулин, которые при беглом просмотре можно принять за буквы. Но количество этих закорюк и их качество буквам конца слова не соответствуют. Важно определить, выработал ли ваш ребенок такую привычку. Однако независимо от того, есть она или нет, приучаемся к последовательности и постепенности проговаривания, проговариваем каждое записываемое слово!

Несколько слов о почерке

Почерк дисграфика - выражение всех его трудностей. Как правило, у дисграфика выделяется достаточно резко два типа почерка: один мелкий, бисерный и "красивый"; другой - огромный, корявый, неуклюжий, "уродливый". Так вот, за красотой в данном случае гнаться не нужно, она придет сама. Как показывает опыт, как раз неуклюжие и громадные буквы и есть то, к чему в итоге должен прийти и над чем работать ребенок. Этот почерк - его настоящее лицо, лицо честного первоклассника, который хочет и может учиться (нашему первокласснику, к слову сказать, может быть и 10 и 16 лет, речь идет о психологическом возрасте обучения письму). Итак, ДОЛОЙ бисерную цепочку буковок, ДА ЗДРАВСТВУЕТ размашистый почерк, на всю строку, а может и на полторы!

КАК НАУЧИТЬ

Здесь все достаточно просто. В тетради в КЛЕТОЧКУ переписывается КАЖДЫЙ ДЕНЬ абзац текста из любого художественного произведения или упражнения из учебника НЕБОЛЬШОГО РАЗМЕРА. Текст, что ОЧЕНЬ ВАЖНО, переписывается ПО КЛЕТОЧКАМ, ПО ОДНОЙ БУКВЕ В КЛЕТКЕ, БУКВА ДОЛЖНА ЗАНИМАТЬ КЛЕТКУ ЦЕЛИКОМ!

Немаловажна здесь и психологическая подготовка ребенка к занятиям

При неблагоприятной психологической атмосфере, занятиям "из-под палки", результатов может не быть. Объем текста, подчеркиваю еще раз, должен быть небольшим, для ребенка до десяти лет это может быть всего одна строка в день, но как следует, отчетливо переписанная. Общая цель - не допустить ни малейшего отвращения, усталости, даже недовольства собой!

Упражнения для головного мозга

Позитивно влияют на активизацию левого полушария и упражнения, улучшающие взаимосвязь между обоими полушариями.

1. Одновременно левой рукой поглаживаем себя по животу, а правой постукиваем по голове. Затем руки меняем.
2. Одной рукой рисуем в воздухе звезду, а другой — треугольник (или другие геометрические фигуры, главное — чтобы они были для разных рук разные). Когда одно упражнение будет у нас получаться достаточно легко и быстро, меняем фигуры.
3. Один и тот же рисунок одновременно рисуем правой и левой руками, соблюдая зеркальную симметрию.
- 4.левой рукой возьмемся за правое ухо, а правой — за кончик носа. Хлопнем в ладоши и поменяем руки: правой коснемся левого уха, а левой — кончика носа.

Все вышеперечисленные упражнения в комплексе и по отдельности отразятся наилучшим образом на письме и общей успеваемости ребенка в школе.

10 игровых приёмов для преодоления дисграфии

1. «Что за слово?»

Предлагаем ребёнку определить задуманное слово. Для этого нужно выделить в каждом слове (на слух или по картинке) первый звук. Из первых звуков каждого слова нужно составить другое слово: *лес, игла, санки, арбуз – лиса.*

2. «Измени слово»

Предлагаем ребёнку добавить в начале слова звук, чтобы получилось новое слово. Например, *оса - коса, рак – мрак, арка - парка, Аня-Ваня, лень-олень.*

3. «Угадай-ка»

«Пишем» на спине или на ладошке ребёнка пальцем любую букву. Просим отгадать, какая это была буква.

4. «Собери меня»

Предлагаем ребёнку выложить буквы из спичек или счётных палочек. При этом говорим: «Составь букву Г, сосчитай, сколько палочек ты взял».

Затем можно немного усложнить задание. Попросить, чтобы ребёнок из буквы Г сделал букву П, из П – букву Н, из Н – букву И и т.д.

5. «Попробуй, отгадай»

Ребёнок выходит в другую комнату. Взрослые должны придумать слова с определённым звуком. Когда ребёнок возвращается, он слушает слова и пытается определить, какой звук есть во всех словах.

6. «Будь внимательным»

Диктуем ребёнку различные слоги, причём некоторые слоги можно продиктовать несколько раз (*ба, ра, но, ба, ги, ша, ры, бан, ок, но, ба* и т.д.). Затем даём задания:

- найти одинаковые слоги;
- найти слово, которое есть среди слогов.

7. «Корректор»

Для этого потребуется любой текст с крупным шрифтом. Предлагаем ребёнку зачеркивать в тексте нужные буквы (в течение 5 минут). Начинаем с вычёркивания одной буквы. Позже переходим к работе с двумя буквами: одну зачёркиваем, другую – обводим. Работаем с теми буквами, которые неправильно пишет или путает ваш ребёнок.

8. «Слово рассыпалось»

Ставим перед ребёнком задачу: собрать «рассыпавшееся» слово. Сначала собираем слово из слогов, например, *мо, са, лёт - самолёт.* Затем можно собирать из звуков: *л, о, с, н - слон, п, а, м, л, а - лампа.*

9. «Внимательные глазки»

Пишем для ребёнка на листке запись типа: *уукунууиугуууау* (книга). Предлагаем прочитать спрятанное слово, мысленно убрав повторяющуюся букву. Если ребёнку трудно, то можно вычеркнуть букву, которая повторяется.

10. «Склеенное предложение»

Предлагаем ребёнку следующую запись: *Медведьспитвберлоге*. Нужно разделить запись на слова вертикальными чёрточками или разрезать ножницами.

Такие игровые упражнения уменьшают количество **дисграфических ошибок**, а также способствуют усвоению учебного материала.

Коррекционно-развивающие упражнения для дизорфографии.

1) Развитие слуховой дифференцировки:

Упражнение «Назови слова» - начинаются с ..., заканчиваются на ..., в середине с определенным звуком.

Упражнение «Играем в слова» - придумать слово, которое начинается/заканчивается на такой же звук, как и в слове(например, флаг)

2) Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти:

Упражнение «Воздушные прописи» - прописывание в воздухе.

Упражнение «Какое слово спряталось» М в и в н в с в к – зачеркнуть все буквы «в».

Упражнение «Квазислово» воробейсоловейсорокаворона – надо разбить на отдельные слова.

Упражнение «Конструирование и реконструирование А ® Д ® Л ® М

Упражнение «Найди в рисунке букву».

3) Развитие фонематических представлений:

Упражнение «Составляем слова» - к, у, р, а; ч, ш, а, к, а; с, к, у, м, а; и, а, р, г

Упражнение «Составляем предложения» - Дождьидетгромгремит

Кошкапоймаламышку

4) Упражнения, направленные на работу по развитию грамматического

строения речи – учат правильно составлять и связывать речевые конструкции.

- Угадай конец фразы: В лесу растут гри...

- Добавь слова /распространи предложение/: На небе гремит гром.

- Образуй предложение из слов: веселая песня

- Исправь деформированный текст: любит, медвежонок, мед

- Найди ошибку: В ответ я киваю ему рукой. После грибов идут дожди.

- Можно ли так сказать? Под домиком на опушке живут бабушка и дедушка.

Учитель-логопед Кливер С.Г.