

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Белоярская
средняя общеобразовательная школа № 14»**

структурное подразделение «Детский сад»

624056 Свердловская область, Белоярский район, п. Гагарский, ул. Школьная, д. 1Д,
e-mail: bel-school14@mail.ru, сайт: <https://14bel.uralschool.ru>

РАССМОТРЕНО:
на МО МБОУ «Белоярская СОШ № 14»
Протокол № 1 от 31.08.2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ «Белоярская СОШ №
14»



Е.В. Кокоулина
Приказ № 186- од от 01.09.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

старшая группа на 2023-2024 учебный год

Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО

Срок реализации – 1 год

Воспитатель: О.А. Ахиардинова

п. Гагарский, 2023 год

Содержание

| | |
|--|-----|
| 1. Целевой раздел | 3 |
| 1.1. Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.2 Принципы и подходы в организации воспитательно-образовательного процесса..... | 4 |
| 1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики..... | 5 |
| 1.2 Планируемые результаты освоения РП | 12 |
| 1.3. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ..... | 19 |
| | |
| II Содержательный раздел..... | 22 |
| 2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов..... | 22 |
| 2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 23 |
| 2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие» | 40 |
| 2.1.3 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»..... | 53 |
| 2.1.4 Образовательная область «Физическое развитие» | 64 |
| 2.2 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей | 71 |
| 2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 87 |
| 2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы | 91 |
| 2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 92 |
| | |
| III Организационный раздел | 96 |
| 3.1 Описание материально-технического обеспечения реализации рабочей программы..... | 96 |
| 3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в группе..... | 97 |
| 3.3 Распорядок дня | 98 |
| 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 134 |
| 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды..... | 135 |

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя старшей группы (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – Федеральная программа), образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного образовательного учреждения «Белоярская средняя общеобразовательная школа № 14» структурное подразделение «Детский сад» (далее - ДОУ).

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

Программа является основой для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Цель Программы – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций. **Задачи Программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания,

обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

– достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы в организации воспитательно-образовательного процесса

Организация воспитательно-образовательного процесса соответствует следующим **принципам и подходам**:

- ✓ Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- ✓ Принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- ✓ Принцип единства воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- ✓ Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
- ✓ Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
- ✓ Принцип культуросообразности (национальные ценности и традиции в образовании).
- ✓ Принцип коррекционной направленности предполагает решение задач коррекции нарушенных функций и систем организма, личности в целом.
- ✓ Принцип индивидуализации и дифференциации образовательного коррекционно-развивающего процесса.

Методологические и психологические подходы

- **Качественный подход** (Л.С. Выготский, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.

- **Возрастной подход** (Л.С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин, Л. И. Божович, А. В. Запорожец, Ж. Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.

Возрастной подход к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

- **Культурно-исторический подход** к развитию психики человека, предложенный Л. С. Выготским, рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. Культурно-исторический подход Л. С. Выготского наиболее полно отражает качественный подход к

развитию ребенка. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л. С. Выготский, 1956).

- **Личностный подход** (Л. С. Выготский, А. Н. Леонтьев, Л. И. Божович, Д. Б. Эльконин, А. В. Запорожец) к проблеме развития психики ребенка.

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

- **Деятельностный подход** (А. Н. Леонтьев, Д. Б. Эльконин, А. В. Запорожец, В. В. Давыдов) к проблеме развития психики ребенка.

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

1.1.3 Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики

Детский сад посещают дети, проживающие в поселке Гагарский, деревне Гусева и селе Малые Брусяны. Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей. Однако, а последний год увеличилось число детей из семей, приехавших из Средней Азии.

Контингент родителей неоднороден по составу, целям и приоритетам в воспитании.

Задача детского сада - удовлетворить запросы всех родителей, предоставить образовательные услуги в соответствии с их потребностями и внедрить систему работы для активного включения родителей в деятельность детского сада.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив создает доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Рабочая программа создана с опорой на лучшие традиции российского дошкольного образования, что нашло свое отражение в содержании основных

направлений (областей) развития детей, обозначенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие, а также с учетом климатических, демографических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

С учетом особенностей демографической ситуации в Свердловской области определяются формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно-предметной среды. Географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтничный состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий, процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование организованной образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

При планировании образовательного процесса вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза организованная образовательная деятельность по физическому развитию может проводиться в зале и один раз – на воздухе.

Организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, социального заказа родителей, наличия специалистов, педагогов, предусматривающая личностно-

ориентированные подходы к организации детских видов деятельности. В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование: специально организованных игровых занятий, совместной партнёрской деятельности взрослых и детей, самостоятельной деятельности детей. В середине каждого игрового занятия проводится физкультминутка. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня.

Решение образовательных задач реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка. Широко используются такие формы активности ребенка как: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Воспитательная работа в детском саду позволяет наполнить жизнь дошкольников яркими эмоциональными переживаниями, объединяющими детей, родителей и педагогов. Традиционными в детском саду стали: «День Знаний», «Осенины», «День здоровья», «День Дошкольного работника», Новый год, «Масленица», месячник Защитника Отечества, День 8 марта, «До свидания детский сад», «День защиты детей» и летняя оздоровительного работа.

Приобщение детей к национальным, культурным, природным особенностям родного края осуществляется через реализацию парциальной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале».

Соотношение обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует требованиям ФГОС дошкольного образования.

Процесс развития социокультурной среды учреждения охватывает собой весь период его деятельности и по качественной выраженности условно состоит из 4-х этапов:

- 1) этап возникновения и установления: создание команды, группы актива (инновационной группы) объединенной на основе определенных интересов развития ДООУ: формирование образа (видения) настоящего и будущего состояния образовательного учреждения, его социокультурной среды, организация «проблематизации» сообщества педагогов и детей в целях активизации участников к развитию социокультурной среды;

- 2) этап активного развития: разработка программы (плана) действий по построению модели социокультурной среды образовательного учреждения;

обобщение всех идей в общий проект, в план конкретных действий. Организация системы повышения квалификации педагогов, системы дел учреждения, разнообразных детских, детско-взрослых, педагогических сообществ;

3) этап формализации: систематизация и обобщение опыта, его трансляция, консервация инновационных процессов, стагнация (возможен не в полном объеме, например, минуя стадии «консервации инновационных процессов», «стагнации»);

4) этап преобразования: появление новых носителей идей (изменение позиций прошлых носителей идей и деятельности), возвращение к этапу возникновения и установления (качественно иной уровень развития).

Механизмы развития социокультурной среды: содержательные (управленческие и мотивационные) и технологические (методы развития культурной среды, технологии обучения и воспитания).

Управленческие механизмы (внешние) характеризуют организационно-управленческое (подбор кадров педагогов-инноваторов, организация системы повышения квалификации по данной проблеме, организация коллективного анализа деятельности), научно-методическое (анализ ситуации, разработка проекта, программы развития, плана конкретных действий, «проблематизация» и обучение коллектива), психолого-педагогическое обеспечение.

К мотивационным механизмам (внутренним) относятся: ценностные ориентации, интересы, готовность к преобразованиям, стимулы активности личности.

Итак, понимание социокультурной среды как совокупности условий, способствующих успешному развитию и саморазвитию личности ребенка, повышению уровня педагогической культуры не только педагогов образовательного учреждения, но и остальных работников, говорит о необходимости обязательного ее проектирования.

Возрастные особенности детей старшей группы (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры, строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности

объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Характеристика контингента обучающихся В старшей группе общеразвивающей направленности 12 детей.

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители).

Приоритетные направления деятельности ДООУ: познавательно-речевое.

Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

Программа, разработанная в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО и Основной образовательной программой ДООУ обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.

Дошкольное учреждение осуществляет обучение и развитие детей дошкольного возраста.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет

Ребёнок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе.

В 5-6 лет у ребёнка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство.

Более совершенной становится крупная моторика.

Представления об основных свойствах предметов ещё более расширяются и углубляются.

Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным.

Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. В 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Возраст 5-6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвдаря её.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Словарь активно пополняется. Дошкольники могут использовать в речи сложные случаи грамматики. Строят игровые и деловые диалоги.

Круг чтения ребёнка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет.

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда).

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное.

Конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов.

1.2 Планируемые результаты освоения РП

Планируемые результаты освоения РП конкретизируют требования ФГОС к целевым ориентирам с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий детей.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

✓ Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах

деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

✓ Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

✓ Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

✓ Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;

✓ Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

✓ Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

✓ Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

✓ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

✓ Проявляет ответственность за начатое дело;

✓ Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики,

истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

✓ Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;

✓ Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;

✓ Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.);

✓ Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

✓ Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;

✓ Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;

✓ Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры РП в части, формируемой участниками образовательных отношений

✓ Ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

✓ Ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

✓ Ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

✓ Ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

✓ Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

✓ Ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

✓ Ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

✓ Ребенок обладает креативностью, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

✓ Ребенок проявляет самостоятельность, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

✓ Ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

✓ Ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

Ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость при участии в социально значимых делах, событиях (переживает

✓ эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев

на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

✓ Ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

✓ Ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

Требования к результатам развития детей

✓ Ребенок способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми;

✓ Ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

✓ Ребенок проявляет готовность заботиться о своем здоровье, готов соблюдать правила безопасности жизнедеятельности.

Планируемые промежуточные результаты образования детей 5 лет

✓ Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре; проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию;

✓ Эмоционально откликается на переживание близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй. Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики;

✓ Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, поступать в соответствии с правилами и общим замыслом. Умеет подбирать предметы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр. Умеет считаться с интересами

товарищей. Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;

✓ Понимает и употребляет слова-антонимы, умеет выделять первый звук в слове, рассказывает о содержании сюжетной картинке. Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение. Драматизирует с помощью взрослого небольшие сказки. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

✓ Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием. Различает из каких частей составлена группа предметов, их характерные особенности. Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), анализирует соотношение. Умеет сравнивать два предмета по величине на основе приложения их друг к другу или наложения. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе. Определяет части суток. Называет признаки и количество предметов. Различает и называет животный и растительный мир. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. Называет времена года в правильной последовательности;

✓ Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов. Создает образцы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали; вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника. Аккуратно наклеивает изображения предметов. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур. Узнает песни по мелодии, различает звуки по высоте; выполняет движения, отвечающие характеру музыки; умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке;

✓ Соблюдает элементарные правила гигиены, приема пищи. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании;

✓ Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте, правила дорожного движения;

✓ Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости

соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней зарядке, физических упражнений.

Планируемые промежуточные результаты образования детей 6 лет

✓ Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры. Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре. Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности;

✓ Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа. Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

✓ Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;

✓ Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может участвовать в беседе, умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы. У ребенка складываются предпосылки грамотности;

✓ У ребенка развита конструктивная деятельность-может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Обладает элементарными представлениями в области математики – считает в пределах 10 (правильно пользуется количественными и порядковыми числительными. Сравнивает группы предметов (по характерным отличиям). Знает некоторые характерные отличия особенности геометрических фигур. Называет время суток, текущий день недели;

✓ Сформированы элементарные представления о целостной картине мира;

✓ В рисовании использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы; использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов. При помощи пластилина создает небольшие

сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. Развита музыкальная деятельность – различает жанры музыкальных произведений, звучание музыкальных инструментов. Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; умеет выполнять танцевальные движения. Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей;

✓ У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

✓ Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

1.3. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Оценивание качества образовательной деятельности по Программе осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. *Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками.* Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. *Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.* При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. *Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:*

– планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой

социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

– целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

– освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения Программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика осуществляется воспитателями 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май).

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в

соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. *Анализ продуктов детской деятельности* может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. *Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных*, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. *При необходимости используется психологическая диагностика развития детей* (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные

специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

II Содержательный раздел

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Содержание рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных

семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.

Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Вариативные формы совместной образовательной деятельности с детьми

- ✓ Ролевая игра. Сюжетно-ролевая игра;
- ✓ Игра с двигательными игрушками. Игры на развитие эмоций;
- ✓ Сенсорные игры;
- ✓ Чтение, прослушивание сказки, рассматривание картинок (предметных, сюжетных);
- ✓ Строительная, конструктивная игра;
- ✓ Фольклор: потешки, прибаутки, игры-забавы;
- ✓ Поручение;

- ✓ Социальное экспериментирование;
- ✓ Проектная деятельность:
 - познавательно-исследовательская;
 - игровая;
 - творческая.

Средства реализации задач РП образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

✓ Способствовать становлению целенаправленности деятельности ребенка: знакомить детей с доступными их пониманию целями человеческой деятельности.

✓ Поддерживать инициативу детей, предоставляя им самостоятельность во всем, что не опасно для их жизни и здоровья, помогая им реализовать собственные замыслы.

✓ Формировать привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями детского сада и его сотрудниками, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности.

✓ Создавать условия и помогать организовывать сюжетные игры на основе целенаправленного игрового действия с игрушками и с воспитателем (лечить, кормить, укладывать спать, готовить еду, чинить автомобиль и т.п.).

✓ Собственным примером побуждать детей откликаться на боль и огорчение сверстника, жалеть его, стараться утешить.

✓ Ввести традицию выражать симпатию к каждому ребенку на виду у всей группы (в частности, при раздаче одинаковых маленьких подарков).

✓ Вводить задания, требующие воспроизведения образца. При воспроизведении образцов в продуктивных видах деятельности (конструировании, аппликации) учить пользоваться вспомогательными приемами. Учить анализировать образец и делить его на фрагменты: выделять начало и ближайший отрезок работы, фиксировать уже воспроизведенные элементы; сравнивать результаты работы с образцом.

✓ Учить приемам поэлементного сопоставления. Изготавливать для игровых персонажей парные предметы и комплекты.

✓ Создавать продукт по заданному расчлененному на составные части и нерасчлененному с повышением степени сложности образцу.

✓ Учить работать по словесной инструкции.

- в контексте общения со взрослым;
- в контексте поведения в обществе.

✓ Обеспечивать понимание необходимости точного выполнения словесной инструкции в определенных ситуациях. Знакомить с примерами негативных последствий неточного выполнения словесных инструкций.

- ✓ Учить понимать, удерживать и выполнять словесную пошаговую инструкцию; инструкцию в два действия.
- ✓ Проводить дидактические игры с поочередным инструктированием ребенком партнеров по игре.
- ✓ Заучивать небольшие литературные произведения (стихи) наизусть.
- ✓ Учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции «учитель - ученик» (обращаться по имени и отчеству, обращаться на «вы», пользоваться формами формальной вежливости, ждать, пока взрослый освободится).
- ✓ Постепенно вводить правила поведения на занятии (только в первую половину дня на занятиях интеллектуально-познавательного цикла): отвечать по одному, поднимать руку, во время занятия не ходить по группе, не разговаривать о постороннем и т. п.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения

- ✓ Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия.
- ✓ Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками.
- ✓ Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности.
- ✓ Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий.
- ✓ Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол.
- ✓ Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта.
- ✓ Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении.
- ✓ Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.
- ✓ Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании

- ✓ Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
- ✓ Развивать интерес к родному городу (селу).

Целевые ориентиры образовательной деятельности

- ✓ ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;
- ✓ ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;
- ✓ ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;
- ✓ ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;
- ✓ ребенок проявляет интерес к игровому общению;
- ✓ ребенок вступает в ролевой диалог;
- ✓ ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;
- ✓ ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;
- ✓ ребенок понимает и словесно выражает некоторые свои состояния, желания;
- ✓ ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;
- ✓ ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;
- ✓ ребенок охотно включается в совместный труд со взрослым или сверстниками, стремится к выполнению трудовых обязанностей;
- ✓ ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;
- ✓ ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.

Решение образовательных задач предусматривает

- ✓ предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;
- ✓ актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- ✓ разъяснение детям значимости труда для человека;

- ✓ поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- ✓ право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
- ✓ обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- ✓ использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- ✓ имитационно-образные игры;
- ✓ режиссерские игры;
- ✓ сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- ✓ игровые ситуации;
- ✓ инсценировки с народными игрушками,
- ✓ хороводные народные игры;
- ✓ дидактические игры;
- ✓ игры с бытовыми предметами;
- ✓ просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- ✓ импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- ✓ игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- ✓ проблемная ситуация,
- ✓ игры-имитации;
- ✓ ряжение, театрализованная игра;
- ✓ игры с предметами и дидактическими игрушками;
- ✓ жизненные и игровые развивающие ситуации;
- ✓ чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- ✓ загадки;
- ✓ создание коллекций;
- ✓ экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ✓ ситуации добрых дел;
- ✓ совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- ✓ наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- ✓ описательный рассказ;

- ✓ обсуждение детского опыта;
- ✓ ролевые диалоги;
- ✓ чтение художественной литературы;
- ✓ беседа о семье, о семейных событиях;
- ✓ ознакомление с правилами культурного поведения;
- ✓ целевые прогулки по улицам родного города (села);
- ✓ разучивание стихов и песен о городе (селе).

Содержание и средства реализации, формируемая участниками образовательных отношений, образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
|---|---|
| Содержание | <p>Мой дом, улица, двор. Мой детский сад. Традиции детского сада. Мой родной город (село). История его зарождения и развития. События общественной жизни в родном городе. Местные достопримечательности, известные люди. Правила поведения горожанина (сельчанина). «Имя» города (села). У родного города (села) есть свое название (имя), оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке. Название может напоминать о природе того места, где построен город (село). Жизнь горожан (сельчан). Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей. Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан) рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура. Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках. В городе (селе) трудятся родители. <i>Мой город (село).</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи». Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции. Символика родного города (села). Традиции родного города (села). Родной край как часть России. Столица Урала - город Екатеринбург. История зарождения и развития своего края. Города своего края. «История города Екатеринбурга». История возникновения города Екатеринбурга. Основатели города. Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил». «Законы екатеринбургской геральдики». Основы геральдики. Герб города Екатеринбурга. «Монетный двор и все, что в нем». История Екатеринбургского монетного двора. Как и какие деньги чеканили в Екатеринбурге. Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>«Как и чему учили в Екатеринбурге». Особенности обучения в Екатеринбурге XIX века. Предметы для учебы. Занятие чистописанием: письмо гусиным пером.</p> <p>Местная архитектура, ее особенности, колорит. Произведения национальной архитектуры Среднего Урала. Каслинское литье. Решетки и ограды города Екатеринбурга.</p> <p>Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города. Красота современного города. Архитектура города. Известные люди города. Правила поведения горожанина.</p> <p>Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Среднем Урале и месте проживания. Этнический и социальный состав населения, его верования и религии, быт и образ жизни. Музей как социокультурный феномен.</p> <p>На Урале всегда жили люди разных национальностей - они отличаются некоторыми внешними особенностями, традиционными занятиями, культурными особенностями. У каждого народа свои народные промыслы, национальные праздники, игры, сказки, танцы. Каждому человеку важно знать культуру своего народа и уважать традиции других народов.</p> <p>Профессия, место работы родителей. Профессии, связанные со спецификой местных условий.</p> <p>Добыча полезных ископаемых.</p> <p>Камнерезное искусство как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказках П.П.Бажова.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p> |
| <p>Средства, педагогические методы, формы работы с детьми</p> | <p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.</p> <p>Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.</p> <p>Вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в</p> |

проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой.

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих

| | |
|--|---|
| | <p>основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.</p> <p>Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.</p> <p>Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.</p> <p>Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.</p> <p>Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.</p> <p>Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.</p> <p>Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.</p> |
|--|---|

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1. М. Дружинина Азбука пешехода
2. С.А.Козлова, Мой мир. Общее количество воспитанников
3. Т.Г. Хромцова Воспитание безопасного поведения в быту
4. Т.Г. Хромцова. Воспитание безопасного поведения дошкольников на улице

Формы образовательной деятельности (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»)

| Разделы (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|--|---------------------|-------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| I. Социально-эмоциональное развитие | | | | |
| Уверенность в себе | творческие задания, | Обучение, объяснение, | Сюжетно-ролевые, | рассматривание иллюстраций, |

| | | | | |
|--|---|---|---|--|
| | работа с пособиями | напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов | режиссерские игры, продуктивная деятельность | ситуативное обучение |
| Чувства, желания, взгляды | творческие задания | Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов | Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность | рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение, чтение художественной литературы |
| Социальные навыки | творческие задания, напоминание, объяснение | Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов | Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность | рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| II Нравственно-патриотическое воспитание | | Обучение, объяснение, напоминание, творческие | Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, | Рассматривание иллюстраций, тематические досуги, просмотр |

| | | | | |
|------------------------------|--|---|---|--|
| | | задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов | продуктивная деятельность | видеофильмов, мультфильмов, телепередач, экскурсии |
| III. Игровая деятельность | | Чтение литературы, рассматривание иллюстраций, создание игровых ситуаций, создание и работа с макетами | игра | Чтение литературы, непосредственное участие в играх ребенка |
| I. Самообслуживание | Личный пример, объяснение, напоминание | Упражнение, напоминание | | Личный пример, упражнение |
| II Хозяйственно-бытовой труд | Личный пример, объяснение, напоминание, создание проблемной ситуации, организация дежурств | Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов | Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность | Включение ребенка в хозяйственно-бытовую деятельность семьи, рассматривание иллюстраций, личный пример |
| III. Труд в природе | Личный пример, объяснение, напоминание, создание | Чтение литературы, рассматривание иллюстраций, создание | Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность | Рассматривание иллюстраций, тематические досуги, просмотр видеофильмов, мультфильмов, |

| | | | | |
|------------------------------------|--|---|--|--|
| | проблемной ситуации | игровых ситуаций, создание и работа с макетами, опытно-экспериментальная деятельность | | телепередач, экскурсии, элементарное экспериментирование |
| IV. Ручной труд | | Объяснение, показ, создание игровых проблемных ситуаций | Сюжетно-ролевая игра, режиссерские игры | Совместная деятельность, участие в тематических досугах, конкурсах, акциях |
| I. Бережем свое здоровье | | | | |
| 1. Ценности здорового образа жизни | Объяснение, напоминание | Беседы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов | дидактические игры | Беседы, личный пример, чтение художественной литературы, |
| 2. О профилактике заболеваний | | Объяснение, напоминание | дидактические игры | Ситуативное обучение |
| 3. Навыки личной гигиены | показ, объяснение, обучение, напоминание | упражнения, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций | самообслуживание | Личный пример, чтение художественной литературы, просмотр детских видеофильмов, мультфильмов |
| 4. Поговорим о болезнях | | Рассказ | | |
| 5. Врачи – наши друзья | | Рассказ, | Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы | Рассказы, чтение |
| 6. О роли лекарств и витаминов | Тематический досуг | Творческие задания Дидактические игры | Продуктивная деятельность | Рассказ |
| 7. Изучаем свой организм | Тематический досуг | Рассказ - пояснение, рассматривание иллюстраций, | | Выполнение «домашних заданий» |

| | | | | |
|--|----------------------------|---|--|--|
| | | занятия с рабочими тетрадями | | |
| II. Безопасный отдых на природе | | | | |
| 1. Бережное отношение к живой природе | Объяснение, Напоминание | Продуктивная деятельность | Творческие задания | Тематические досуги |
| 2. Ядовитые растения и грибы | | обучение, рассматривание иллюстраций | Продуктивная деятельность | Ситуативное обучение, рассматривание иллюстраций |
| 3. В природе все взаимосвязано | | Дидактические игры | Рассматривание иллюстраций | Участие в тематических досугах и акциях |
| 4. Правила поведения на природе | Упражнения, тренинги | тематические досуги рассказы, чтение художественной литературы, игровые тренинги | Дидактические игры | Объяснение, напоминание |
| 5. Контакты с животными и насекомыми | | рассказы, чтение, | | Объяснения, запреты |
| 6. Первая помощь | | рассказы, чтение художественной литературы | Рассматривание иллюстраций | Обучение |
| III. Безопасность на дорогах города | | | | |
| 1. Устройство проезжей части | | обучение, работа с макетами, тематические досуги, игры | тематические досуги | беседы, упражнения, тренинги, личный пример |
| 2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей | Рассматривание иллюстраций | ситуативное обучение дидактические игры, игровые тренинги, работа с макетами, плакатами | настольно-печатные игры, продуктивная деятельность | личный пример |
| 3. О работе ГИБДД | | обучение, чтение, | | рассказы, чтение |
| 4. Правила поведения в транспорте | | Беседы, упражнения, тренинги, тематические | сюжетные игры | Объяснение, напоминание поощрение, личный пример |

| | | | | |
|---|----------------------------|---|------------------------------|--|
| | | досуги, создание игровых проблемных ситуаций | | |
| IV. Семейное благополучие | | | | |
| 1. Взаимная забота и помощь в семье | | тематические досуги | Сюжетные игры | Личный пример, просмотр фильмов, мультфильмов, рассматривание иллюстраций |
| 2. Осторожно! Чужой! | | Рассказы, чтение, тренинги | | Объяснение, напоминание |
| 3. Если ты потерялся | | Беседы, упражнения, Тренинги | | Объяснение, напоминание |
| 4. Осторожно! Электроприборы | | Объяснения | | Объяснение, напоминание, запреты |
| 5. Огонь – это очень опасно | | рассматривани е иллюстраций, просмотр отрывков их фильмов, мультфильмов | | творческие задания |
| 6. Правила поведения при пожаре | | беседы, упражнения, тренинги | продуктивная деятельность | |
| 7. Конфликты и ссоры между детьми | Объяснение, напоминание | напоминание | | |

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- ✓ развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- ✓ формирование познавательных действий, становление сознания;
- ✓ развитие воображения и творческой активности;
- ✓ формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

- ✓ о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных

действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Вариативные формы совместной образовательной деятельности с детьми

✓ Чтение - основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности;

✓ Чтение (восприятие) книг строится на организации систематического чтения, а также общения взрослого с детьми, имеющего предметный (содержательный) и эмоциональный характер. Экспериментирование и исследовательская деятельность позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности.

✓ В поисковой активности ребёнка выделяются три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.

✓ Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.

✓ Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства воды и луча света, свойства магнита и др.

✓ Умственное экспериментирование, в отличие от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные беседы, загадки, рассказывание, разговор могут быть использованы при реализации всех образовательных областей РП. Викторины и конкурсы можно рассматривать как своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

Средства реализации задач рабочей программы образовательная область «Познавательное развитие»

✓ Расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, их признаках и свойствах через манипулирование и экспериментирование с предметами (рукотворного мира и неживой природы); наблюдения за объектами и явлениями природы.

✓ Создавать соответствующую возрасту разнообразную и периодически сменяющуюся развивающую среду.

✓ Закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов через практический опыт ребенка, проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов.

✓ Создавать сменяющуюся разнообразную предметную развивающую среду, включая дидактические игрушки и предметы для развития сенсорики.

✓ Поддерживать и создавать условия для разворачивания исследовательской предметно-манипулятивной игры детей.

✓ Создавать ситуации для понимания ребенком смысла простейших слов, обозначающих количество (много – мало, один – два, пустой – полный), размер (большой – маленький).

✓ Содействовать появлению способности выделять признаки и свойства предметов и на этой основе устанавливать отношения сходства и различия.

✓ Для чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

✓ Для познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);

✓ Электронные образовательные ресурсы, носящие не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации рабочей программы.

Методы реализации задач рабочей программы образовательная область «Познавательное развитие»

Методы как источники информации: слово - словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ - наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика - практические методы (исследование, экспериментирование).

✓ Методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков.

✓ Методы обучения, в основании которых лежат не внешние, а внутренние основания, связанные с характером деятельности взрослых и детей, психическими процессами ребёнка.

✓ Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения.

✓ Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание.

✓ Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение

Образовательная область «Познавательное развитие», формируемая участниками образовательных отношений

Задачи воспитания и обучения

✓ Способствовать накоплению ребёнком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.

✓ Обогащать представления ребёнка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.

✓ Вовлекать ребёнка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.

✓ Побуждать ребёнка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.

✓ Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.

✓ Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.

✓ Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.

Целевые ориентиры образовательной деятельности

✓ ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;

✓ ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;

✓ ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;

✓ ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.

✓ ребенок способен устанавливать взаимосвязь между явлениями живой и неживой природы;

✓ ребенок проявляет самостоятельность в слежении за изменениями в погоде (календарь природы), жизни растений и животных от одного времени года к другому;

✓ ребенок способен различать объекты и явления окружающей природы по их признакам.

Решение образовательных задач предусматривает

✓ стимулирование познавательной активности ребенка;

✓ поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;

✓ обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;

✓ поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;

✓ организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными;

✓ экспериментирование ребенка с объектами неживой природы;

✓ создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;

✓ обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;

✓ проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксаций таких изменений и установления причинно-следственных связей;

✓ приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;

✓ организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов).

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

- ✓ наблюдение;
- ✓ игры-экспериментирования;
- ✓ дидактическая игра;
- ✓ образные игры-имитации;
- ✓ игровые ситуации;
- ✓ рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- ✓ работа с календарем природы;
- ✓ чтение литературы природоведческого содержания;
- ✓ образовательные ситуации;
- ✓ составление описательных рассказов;
- ✓ экскурсии;
- ✓ целевые прогулки;
- ✓ отгадывание загадок;
- ✓ праздники;
- ✓ развлечения;
- ✓ просмотр видеофрагментов;
- ✓ игровое моделирование;
- ✓ рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- ✓ поделки из природного материала;
- ✓ продуктивная деятельность;
- ✓ познавательные, практические ситуации;
- ✓ чтение сказов П.П. Бажова;
- ✓ исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
- ✓ подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- ✓ подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала;
- ✓ занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;
- ✓ рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;

- ✓ дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- ✓ рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
- ✓ путешествия по экологической тропе;
- ✓ совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ✓ ознакомление с экологическими правилами.

Содержание и средства реализации, формируемая участниками образовательных отношений, образовательная область «Познавательное развитие»

| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
|---|--|
| Содержание | <p>История Урала. Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы. Древний Урал. Гиперборейские горы, древние племена Урала. «Уральская мифология» или «Как первый человек пришел на Урал». Археологические находки. <i>Виды минералов Урала (камни).</i> Три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы). Металлы (рудные полезные ископаемые и свойства магнита). Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала. Карта Свердловской области, карта города (поселка). География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области. Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.</p> |
| Средства, педагогические методы, формы работы с детьми | <p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.</p> <p><i>Путешествие по карте.</i> Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.</p> <p><i>Путешествие по «реке времени».</i> Занятия-исследования.</p> <p><i>Мой край.</i> Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время.</p> <p>Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое.</p> <p>Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п. Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».</p> <p><i>Мой город (село).</i> Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.</p> <p>Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.</p> <p>Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p> |
|--|--|

Формы образовательной деятельности (образовательная область «Познание»)

| Разделы (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|--------------------------|---|--|---|---|
| Сенсорное воспитание | | | | |
| | объяснение, напоминание, игры | Упражнение, напоминание, дидактические игры | Дидактические игры, продуктивная деятельность | Личный пример, упражнение, игры |
| Ребенок и окружающий мир | | | | |
| Предметное окружение | объяснение, напоминание, создание проблемной ситуации, игры | Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, | Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, дидактические игры | рассматривание иллюстраций, экскурсии, просмотр телепередач, видеофильмов |

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
| | | <p>работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, чтение художественной литературы, тематические досуги, работа с коллекциями</p> | | |
| <p>Явления общественной жизни</p> | <p>объяснение, напоминание, создание проблемной ситуации, игры</p> | <p>Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов, чтение художественной литературы, тематические досуги, участие в конкурсах</p> | <p>Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, дидактические игры</p> | <p>рассматривание иллюстраций, экскурсии, просмотр телепередач, видеофильмов, участие в тематических досугах и конкурсах</p> |
| <p>Природное окружение. Экологическое воспитание</p> | <p>объяснение, напоминание, создание проблемной ситуации, игры</p> | <p>Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, тематические досуги, опытно-экспериментальная деятельность, организация различных экологических акций</p> | <p>Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, продуктивная деятельность, дидактические игры</p> | <p>рассматривание иллюстраций, экскурсии, просмотр познавательных телепередач, видеофильмов, просмотр мультфильмов, изучение энциклопедий, участие в тематических досугах и конкурсах, акциях</p> |

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

1. Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками / авт. – сост. М.Р. Григорьева
2. Н.В. Веракса, О.Р. Галимов. Познавательно - исследовательская деятельность дошкольников
3. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации/авт.-сост. Е.В. Рындина

2.1.3 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в

картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам

(стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

1. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги
2. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала.
3. Тематические праздники и развлечения: комплексно-тематическое планирование, сценарии по программе «От рождения до школы» Старшая группа / О.Н. Арсеновская и др
4. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий.
5. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и прикладным искусством. Программа дополнительного образования.

Формы образовательной деятельности(образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»)

| Разделы (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|---|--|---|---|---|
| I. Формирование эстетического вкуса и восприятия | Личный пример, объяснение, поддержание речевой развивающей среды | Напоминание, объяснение, чтение художественной литературы | Театрализованные игры, режиссерские игры | Личный пример, введение традиции семейного чтения, участие в тематических досугах |
| II Развитие литературной речи | Личный пример, объяснение, поддержание | Напоминание, объяснение, чтение художественной | Театрализованные игры, режиссерские игры | Личный пример, введение традиции |

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| | речевой развивающей среды | литературы | | семейного чтения, участие в тематических досугах |
| Разделы (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
| I. Знакомство с искусством | Дидактические игры, поддержание эстетической развивающей среды | Рассматривание иллюстраций, репродукций, слайдов, объяснение, дидактические игры | Продуктивная деятельность, игра | Экскурсии, рассматривание иллюстраций, репродукций, просмотр познавательных телепередач и видеофильмов эстетического цикла |
| II Изобразительная деятельность | | | | |
| Рисование | Дидактические игры, упражнение | Рассматривание иллюстраций, объяснение, показ, научение, напоминание, продуктивная деятельность, упражнение | Продуктивная деятельность, сюжетная, режиссерская, театрализованная игра | Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком |
| Декоративное рисование | Дидактические игры, упражнение | Рассматривание иллюстраций, объяснение, научение, напоминание, продуктивная деятельность, показ, упражнение | Продуктивная деятельность, игра | Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком |
| Лепка | Дидактические игры, упражнение | Рассматривание иллюстраций, объяснение, научение, напоминание, продуктивная деятельность, показ, упражнение | Продуктивная деятельность, игра | Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная |

| | | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|---|
| | | | | деятельность с ребенком |
| Аппликация | Дидактические игры, упражнение | Рассматривание иллюстраций, объяснение, научение, напоминание, продуктивная деятельность, показ, упражнение | Продуктивная деятельность, сюжетная, режиссерская, театрализованная игра | Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком |
| III. Ручной художественный труд | Дидактические игры, упражнение | Рассматривание иллюстраций, объяснение, научение, напоминание, продуктивная деятельность, показ, создание проблемной ситуации | Продуктивная деятельность, сюжетная, режиссерская, театрализованная игра | Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком, игра |
| Музыка I. Слушание | Личный пример, напоминание, поддержание эстетической развивающей среды | Объяснение, напоминание | игра | Личный пример, посещение концертов, участие в тематических досугах |
| II Пение | Личный пример, поддержание эстетической развивающей среды | Объяснение, напоминание, обучение | игра | Личный пример, упражнение |
| III. Песенное творчество | Личный пример, поддержание эстетической развивающей среды | Создание игровых ситуаций, создание игровых ситуаций | игра | Участие в тематических досугах, личный пример |
| IV. Музыкально-ритмические движение | Личный пример, поддержание эстетической развивающей среды | Объяснение, напоминание, обучение | игра | Участие в тематических досугах |
| V. Танцевально- | Личный | Объяснение, | игра | Участие в |

| | | | | |
|--|---|-----------------------------------|------|--------------------------------|
| игровое творчество | пример, поддержание эстетической развивающей среды | напоминание, обучение | | тематических досугах |
| VI. Игра на детских музыкальных инструментах | Личный пример, поддержание эстетической развивающей среды | Объяснение, напоминание, обучение | игра | Участие в тематических досугах |

2.1.4 Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате,

отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми

✓ дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;

✓ выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;

✓ стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;

✓ образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;

✓ создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;

✓ беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;

✓ обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;

✓ рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;

✓ подвижные игры народов Урала;

✓ устное народное творчество;

✓ катание на коньках;

✓ катание на санках;

- ✓ скольжение;
- ✓ элементы спортивных игр;
- ✓ краткосрочные, длительные проекты.

Содержание и средства реализации, формируемая участниками образовательных отношений, образовательная область «Физическое развитие»

| Образовательная область «Физическое развитие» | |
|---|---|
| Содержание | <p>Способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала. Народные традиции в оздоровлении. Лесная аптека. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма.</p> <p>Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала. Особенности национальной одежды народов Урала.</p> <p>Традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда. Национальная кухня. Традиционные для Урала виды спорта, спортивные, подвижные (народные) игры.</p> <p>Способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала.</p> <p>Спортивные события в своей местности, крае. Знаменитые спортсмены, спортивные команды.</p> |
| Средства, педагогические методы, формы работы с детьми | <p>Игры народов Среднего Урала:</p> <p>Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».</p> <p>Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».</p> <p>Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p>Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».</p> <p>Марийские - «Биляша», «Катание мяча».</p> <p>Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p>Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».</p> <p>Спортивные игры: «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка».</p> |

| | |
|--|--|
| | Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты. |
|--|--|

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

1. Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5-6 лет в ДОУ
2. Былеева Л.В. Русские народные игры.
3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. Пособие для воспитателя детского сада.
4. Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ.

Формы образовательной деятельности (образовательная область «Физическое развитие»)

| Разделы (задачи, блоки) | Режимные моменты | Совместная деятельность с педагогом | Самостоятельная деятельность детей | Совместная деятельность с семьей |
|--------------------------|---|--|---|---|
| Основные движения | | | | |
| Ходьба | Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности | Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации | Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| Упражнения в равновесии | Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности | Игры большой и малой подвижности, творческие задания | Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| Бег | Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие | Обучение, упражнения, объяснение, напоминание, показ образца, творческие | Игры большой и малой подвижности, творческие задания | Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |

| | | | | |
|------------------------------------|---|--|---|---|
| | задания | задания, игры большой подвижности | | |
| Катание, бросание, ловля, метание, | Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры большой и малой подвижности | Игры большой и малой подвижности, творческие задания | Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| Ползание, лазанье | Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, игры малой подвижности | Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации | Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| Прыжки | Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания, малой подвижности | Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации | Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| Строевые упражнения | Утренняя гимнастика, упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания | Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации | Личный пример, упражнения, рассматривание иллюстраций, ситуативное обучение |
| Ритмическая гимнастика | Утренняя гимнастика, упражнения, творческие задания | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания | Творческие задания, создание игровой ситуации | Личный пример, посещение спортивных мероприятий, просмотр спортивных программ, рассматривание иллюстраций |
| II Общеразвивающие упражнения | Утренняя гимнастика, упражнения, | Обучение, упражнения, объяснение, | Творческие задания, создание | Личный пример, упражнения, ситуативное |

| | | | | |
|---|--|--|--|---|
| | рассматривание иллюстраций, творческие задания | показ образца, напоминание, творческие задания | игровой ситуации | обучение |
| Спортивные упражнения | Упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания, объяснение, напоминание, тематические досуги | Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание, творческие задания | Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации, тематические досуги | Личный пример, посещение спортивных мероприятий, просмотр спортивных программ, рассматривание иллюстраций, чтение рассказов, тематические досуги |
| Подвижные игры | Упражнения, рассматривание иллюстраций, творческие задания, объяснение, напоминание, тематические досуги | Обучение, упражнения, объяснение, напоминание, творческие задания, рассказывание «крошки-сказки» | Игры большой и малой подвижности, творческие задания, создание игровой ситуации, рассказывание «крошки-сказки» | Личный пример, рассматривание иллюстраций, тематические досуги, поощрение |
| 2. Физкультурно-оздоровительная работа | Физкультминутки, закаливание, самообслуживание | Личный пример, объяснения, запреты, организация досугов, напоминание, упражнения, игры, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы | Подвижные и дидактические игры, рассматривание иллюстраций, | Личный пример, участие в тематических досугах, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, игры, просмотр телепередач, мультфильмов, детских видеофильмов |
| II Воспитание культурно-гигиенических навыков | Личный пример, объяснение, напоминание, обучение | Личный пример, объяснения, напоминание, упражнения, игры, рассматривание иллюстраций, | Сюжетно-ролевые и дидактические игры | Личный пример, участие в тематических досугах, рассматривание иллюстраций, чтение художественно |

| | | | | |
|--|--|---|--|---|
| | | <p>чтение художественной литературы, организация досугов, создание обучающих ситуаций</p> | | <p>й литературы, игры, просмотр телепередач, мультфильмов, детских видеофильмов</p> |
|--|--|---|--|---|

2.2 Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Проблема воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательном пространстве требует деликатного и гибкого подхода, так как известно, что не все дети, имеющие нарушения в развитии, могут успешно интегрироваться в среду здоровых сверстников. Индивидуальный образовательный маршрут предполагает постепенное включение таких детей в коллектив сверстников с помощью взрослого, что требует от педагога новых психологических установок на формирование у детей с нарушениями развития, умения взаимодействовать в едином детском коллективе. Дети с ОВЗ могут реализовать свой потенциал лишь при условии вовремя начатого и адекватно организованного процесса воспитания и обучения, удовлетворения как общих с нормально развивающимися детьми, так и их особых образовательных потребностей, заданных характером нарушения их психического развития.

В группах общеразвивающей направленности для детей с ОВЗ требует внимания к нему со стороны воспитателей, готовности вместе с родителями разделить ответственность за его воспитание и обучение, подготовку к школе. Наиболее важным аспектом является психологическая готовность воспитателя группы к работе с ребенком, желание помочь ему и его родителям, сделать пребывание такого ребенка в группе полезным и интересным для него.

Цели:

- ✓ обеспечение своевременной и адекватной диагностической, профилактической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья;
- ✓ комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Основными направлениями коррекционной работы группы являются

- ✓ всестороннее формирование и коррекция личности ребенка с учетом особенностей его психического и физического развития, индивидуальных возможностей и особенностей; создание ребенку с задержкой психического развития возможности для осуществления содержательной деятельности в

условиях, оптимальных для его всестороннего и своевременного психического развития;

- ✓ формирование предпосылок готовности к обучению в школе детей с задержкой психического развития;
- ✓ взаимодействие с семьей.

При организации коррекционной работы программа предусматривает соблюдение следующих необходимых условий:

- ✓ взаимосвязь осуществления коррекции речи дошкольников с развитием познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления);
- ✓ ознакомлению с окружающим миром и коммуникации, с занятиями по ритмике, музыке;
- ✓ проведение логопедических занятий на любом этапе над речевой системой в целом (фонетико-фонематической, лексической и грамматической);
- ✓ максимальное использование при коррекции дефектов речи у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья различных анализаторов (слухового, зрительного, речедвигательного, кинестетического), учет особенностей межанализаторных связей, свойственных этим детям, а также их психомоторики (артикуляционной, ручной, общей моторики).

Программа позволяет обеспечить развивающее обучение детей, всестороннее развитие их интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность.

Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, — что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы. Для закрепления материала используются дидактические игры. Они отбираются и разрабатываются с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья (задержка психического развития) и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы.

| | |
|------------------------------------|--|
| Содержание коррекционной работы | 1.Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физических психическом развитии. |
| | 2.Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии) |
| | 3.Возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении. |

Условия обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Одним из условий повышения эффективности коррекционно-педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка охранительно-педагогической и предметно-развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребенка (культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая, детская библиотека, игротка, музыкально-театральная среда и др.

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в формы коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны моторные трудности, двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должны быть предусмотрены увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, прием пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ОВЗ необходим адаптационный период. Адаптация—это часть приспособительных реакций ребенка, который может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребенком и родителями.

В соответствии с возможностями детей с ОВЗ определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Психологи доказали, что чем большее количество анализаторов использовалось в процессе изучения

материала, тем полнее, прочнее знания. Выбор альтернативных методов создает условия, способствующие эффективности процесса обучения. Вопрос о рациональном выборе системы методов и отдельных методических приемов решается педагогом в каждом конкретном случае. Например, одной из особенностей развития детей с нарушениями слуха и интеллектуальными нарушениями является замедленное формирование понятий. Это диктует необходимость усиления сенсорной основы обобщения за счет демонстрации различных наглядных средств, способствующих раскрытию сущности понятий. Для более глубокого понимания значения действий, явлений используются наглядно-практические методы; для уточнения знаний о предметах широко применяется письменная речь (таблички), дактилология. В отношении детей с нарушениями зрения наиболее распространенным является словесный метод, который рекомендуется сочетать с практическим методом при объяснении программного материала. В тех случаях, когда программа не может быть освоена из-за тяжести физических, психических нарушений, проектируются индивидуальные коррекционные программы, направленные на социализацию воспитанников и способствующие нормализации эмоционального поведения, формированию навыков самообслуживания, игровых действий, предметной деятельности, социально-бытовой ориентации.

Для детей с ОВЗ целесообразно вводить пропедевтические разделы, дающие возможность в более элементарной форме восполнить недостающие знания и представления об окружающем мире. Для отдельных категорий детей с ОВЗ, обладающих особой спецификой развития, предусматривается включение инновационных технологий, оригинальных методик и предметов. Так, например, для детей, имеющих глубокие задержки речи, интеллекта, слуха используются невербальные средства коммуникации, такие как пиктограммы, система жестов, календарная система (картинки-символы).

Важным компонентом успешного включения ребенка с ОВЗ в среду здоровых сверстников является подготовка педагогов к интегративному процессу с помощью обучающих программ повышения квалификации для специалистов дошкольных учреждений и программ повышения родительской компетентности.

Скоординированная работа всех участников педпроцесса (родителей, воспитателей, учителя – логопеда; мед/сестры, психолога, инструктора по физической культуре, музыкальных руководителей) обеспечит организацию индивидуально – дифференцированного подхода к детям, который обеспечит индивидуальное сопровождение ребёнка каждым специалистом.

В группах компенсирующей направленности образовательная деятельность подразделена на:

✓ образовательная деятельность осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной,

музыкально-художественной, чтения, с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

✓ образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;

✓ самостоятельную деятельность детей;

✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья. Выбор форм работы и форм организации детей осуществляется педагогом самостоятельно при организации работы по каждой образовательной области. В работе с детьми от 1 года до 5 лет используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности. Для детей в возрасте от 5 лет выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. Используются разнообразные формы организации образовательной деятельности в определенных направлениях развития и образования детей.

Направления взаимодействия с семьей

| Основные направления | | | | |
|---|---|--|--|---|
| Оказание социальной правовой поддержки семьям | Просветительско-разъяснительная работа с родителями и | Оказание педагогической поддержки семьям | | Профилактико-оздоровительная работа и контроль за эффективностью лечебных и оздоровительных мероприятий, проводимых в семье |
| | | Консультирование Педагогическая помощь в проблемных ситуациях | Пропаганда психолого-педагогических и специальных знаний Обучение методам и приемам оказания коррекционно-педагогической помощи | |

Технология организации воспитания и обучения детей в детском саду предусматривает соблюдение следующих условий:

✓ специалисты медико-педагогического консилиума обеспечивают комплексное изучение и динамическое наблюдение за развитием ребенка;

✓ построение коррекционно-образовательного процесса (с учетом индивидуальных возрастных, психофизиологических, личностных особенностей и возможностей детей), обеспечивающего коррекцию нарушений умственного, речевого и эмоционального развития;

✓ использование адекватных технологий;

✓ взаимодействие с семьей.

В тоже время одним из условий является организация предметно-пространственной развивающей среды в кабинете.

Тесная взаимосвязь в работе специалистов начинается уже на этапе изучения ребенка, итогом которого являются рекомендации специалистов на медико-педагогическом консилиуме, обеспечивающие индивидуальный подход. Коррекционно-развивающее направление работы реализуется взаимодействием в работе воспитателей, учителя-логопеда, музыкального руководителя.

Взаимодействие воспитателей и специалистов детского сада

| Зона взаимодействия | Содержание |
|--|--|
| Воспитатель учитель-логопед | Развитие и совершенствование общей, мелкой, артикуляционной моторики, слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, развитие чувства ритма, формирование произносительных умений и навыков, совершенствование лексико-грамматического строя речи, развитие навыков связной речи. |
| Воспитатель музыкальный руководитель | Развитие общей и мелкой моторики, координации движений, координации речи с движениями, развитие артикуляционной моторики, чувства ритма, слухового внимания, просодической стороны речи, постановка ниже-диафрагмального дыхания. |

Образовательная деятельность реализуется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей. В рамках гуманистической концепции дошкольного воспитания предусматривается максимальное содействие становлению ребенка как личности, развитию активности, субъектной позиции детей в процессе организации их учебной деятельности. Занятия рассматриваются как важная, но не преобладающая форма организованного обучения детей. Исключается школьно-урочная форма проведения занятий, обязательные ответы у доски, стереотипное выполнение всех заданий по инструкции взрослого, проведение большинства занятий, сидя за столами.

Воспитатели и узкие специалисты координируют содержание проводимых занятий, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

В педагогическом процессе используются фронтальная, подгрупповая, индивидуальная формы работы с детьми. Они применяются в зависимости от возраста, уровня развития, сложности программного и дидактического материала.

Воспитатель проводит общие групповые и подгрупповые занятия по изобразительной деятельности, конструированию, чтению художественной литературы, организует наблюдения за природными и общественными объектами, занимается коррекционно-воспитательной работой на занятиях и в режимные моменты.

Учитель-логопед всесторонне изучает речевую деятельность детей, проводит индивидуальные и подгрупповые занятия.

Музыкальный руководитель проводит занятия с целой группой в первой половине дня.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

I. Образовательная область «Речевое развитие»

- ✓ Развитие словаря.
- ✓ Формирование и совершенствование грамматического строя речи.
- ✓ Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа (развитие просодической стороны речи, коррекция произносительной стороны речи; работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов; совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза).
- ✓ Развитие связной речи.
- ✓ Формирование коммуникативных навыков.
- ✓ Обучение элементам грамоты.

II. Образовательная область «Познавательное развитие»

- ✓ Сенсорное развитие.
- ✓ Развитие психических функций.
- ✓ Формирование целостной картины мира.
- ✓ Познавательно-исследовательская деятельность.
- ✓ Развитие математических представлений.

III. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- ✓ Восприятие художественной литературы.
- ✓ Конструктивно-модельная деятельность.
- ✓ Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
- ✓ Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

IV. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- ✓ Формирование общепринятых норм поведения.
- ✓ Формирование гендерных и гражданских чувств.
- ✓ Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры)
- ✓ Совместная трудовая деятельность.
- ✓ Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

V. Образовательная область «Физическое развитие»

- ✓ Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).
- ✓ Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- ✓ логопедические пятиминутки;
- ✓ подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- ✓ индивидуальная работа;
- ✓ рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова. Планируя

индивидуальную работу воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков. Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

«Социально-коммуникативное развитие»

Основная цель — овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей в общественную жизнь. Задачи социально-коммуникативного развития:

- ✓ формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- ✓ формирование навыков самообслуживания;
- ✓ формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- ✓ формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- ✓ формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников.

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на включение

дошкольников с ограниченными возможностями здоровья в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:

- ✓ в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- ✓ в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- ✓ в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- ✓ в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений должна быть повседневной и органично включаться во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

В работе по формированию социальных умений у детей важно создать условия, необходимые для защиты, сохранения и укрепления здоровья каждого ребенка, формирования культурно-гигиенических навыков, потребности вести здоровый образ жизни; развивать представления о своем здоровье и о средствах его укрепления.

Примерное содержание работы по развитию культурно-гигиенических умений:

- ✓ прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилкой, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); соблюдать опрятность при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью);
- ✓ гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;
- ✓ одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурами и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Для реализации задач необходимо правильно организовать режим дня в детском саду и дома, чередовать различные виды деятельности и отдыха, способствующие четкой работе организма.

Дети могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагог, воспитатель может «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений.

Можно предложить следующие наиболее типичные ситуации и сформулировать простейшие алгоритмы поведения:

- ✓ пользование общественным транспортом;
- ✓ правила безопасности дорожного движения;
- ✓ домашняя аптечка;
- ✓ пользование электроприборами;
- ✓ поведение в общественных местах (вокзал, магазин) и др.;
- ✓ сведения о предметах или явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

Особое место в образовательной области по формированию социально-коммуникативных умений занимает обучение детей элементарным трудовым навыкам, умениям действовать простейшими инструментами, такая работа включает:

- ✓ организацию практической деятельности детей с целью формирования у них навыков самообслуживания, определенных навыков хозяйственно-бытового труда и труда в природе;
- ✓ ознакомление детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитания уважения к труду;
- ✓ обучение умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;
- ✓ обучение уходу за растениями, животными;
- ✓ обучение ручному труду (работа с бумагой, картоном, природным материалом, использование клея, ножниц, разрезание бумаги, наклеивание вырезанных форм на бумагу, изготовление поделок из коробочек и природного материала и др.);
- ✓ изготовление коллективных работ;
- ✓ формирование умений применять поделки в игре.

Овладевая разными способами усвоения общественного опыта, дети учатся действовать по подражанию, по показу, по образцу и по словесной

инструкции. Формирование трудовой деятельности детей осуществляется с учетом их психофизических возможностей и индивидуальных особенностей.

Освоение социально-коммуникативных умений для ребенка обеспечивает полноценное включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности. Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации — это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

Для дошкольников целесообразно строить образовательную работу на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются. Знакомство с новым материалом следует проводить на доступном детям уровне. Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реальное использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели, педагоги группы, родители, другие взрослые и сверстники.

«Познавательное развитие»

Основная цель — формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов. Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти. Соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

- ✓ формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ✓ ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- ✓ развитие внимания, памяти;
- ✓ развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.

Образовательная область «Познавательное развитие» включает:

Сенсорное развитие, в процессе которого у детей развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое. На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени. Сенсорное воспитание предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка. Необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка. Это находит отражение в способах предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названиями предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию следует исходить из того, насколько они будут доступны для выполнения.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности, направленное на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета, развитие мелкой моторики рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма; развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире.

Учитывая быструю утомляемость детей, образовательную деятельность следует планировать на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы необходимо применять различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

«Речевое развитие»

Основная цель — обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- ✓ формирование структурных компонентов системы языка — фонетического, лексического, грамматического;
- ✓ формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции — развитие связной речи, двух форм речевого общения — диалога и монолога;
- ✓ формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи. Основные направления работы по развитию речи дошкольников:
- ✓ **развитие словаря.** Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;
- ✓ **воспитание звуковой культуры речи.** Данное направление предполагает: развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; обучение правильному звукопроизношению; воспитание орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи (тон речи, тембр голоса, темп, ударение, сила голоса, интонация);
- ✓ **формирование грамматического строя речи.** Формирование грамматического строя речи предполагает развитие

морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений);

- ✓ **развитие связной речи.** Развитие связной речи включает развитие диалогической (разговорной) и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно учить ребенка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращенную к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учетом ситуации общения. Не менее важно и то, что в диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения — монолога, умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов;
- ✓ **развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки.** Конкретизация задач развития речи носит условный характер в работе с детьми, они тесно связаны между собой. Эти отношения определяются существующими связями между различными единицами языка. Обогащая, например, словарь, мы одновременно заботимся о том, чтобы ребенок правильно и четко произносил слова, усваивал разные их формы, употреблял слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи. В связной речи отражены все другие задачи речевого развития: формирование словаря, грамматического строя, фонетической стороны. В ней проявляются все достижения ребенка в овладении родным языком. Взаимосвязь разных речевых задач на основе комплексного подхода к их решению создает предпосылки для наиболее эффективного развития речевых навыков и умений.

Развитие речи у дошкольников осуществляется во всех видах деятельности: игра, занятия по физическому развитию, ИЗО (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыка и др.; в свободной деятельности, в общении со всеми, кто окружает ребенка. Наиболее значимым видом работы по развитию речи является чтение художественной литературы. Художественная литература, являясь сокровищницей духовных богатств людей, позволяет восполнить недостаточность общения детей с окружающими людьми, расширить кругозор, обогатить жизненный и нравственный опыт. Литературные произведения вовлекают детей в раздумья над поступками и поведением людей, происходящими событиями; побуждают к их оценке и обогащают эмоциональную сферу. Чтение художественной литературы имеет коррекционную направленность, так как стимулирует овладение детьми словесной речью, развитие языковой способности, речевой деятельности.

Включенность в эту работу детей, у которых отмечается разный уровень речевых умений, будет эффективной, если соблюдать ряд условий:

- ✓ выбирать произведения с учетом степени его доступности и близости содержания жизненному опыту детей;
- ✓ предварительно беседовать с детьми о событиях из жизни людей близких к содержанию литературных произведений и проводить заключительную беседу для выяснения степени усвоения произведения, осмысления причинно-следственной зависимости;
- ✓ подбирать иллюстрации, картинки к произведениям, делать макеты;
- ✓ организовывать драматизации, инсценировки;
- ✓ демонстрировать действия по конструктивной картине с применением подвижных фигур;
- ✓ проводить словарную работу;
- ✓ адаптировать тексты по лексическому и грамматическому строю с учетом уровня речевого развития ребенка (для детей с нарушениями речи, слуха, интеллектуальными нарушениями);
- ✓ предлагать детям отвечать на вопросы;
- ✓ предлагать детям разные виды работы: подобрать иллюстрации к прочитанному тексту, пересказать текст; придумать окончание к заданному началу. Все это способствует осмыслению содержания литературного произведения.

Для детей с речевыми нарушениями работу по этой образовательной области необходимо выстраивать индивидуально.

«Художественно-эстетическое развитие»

Основная задача — формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов, развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности. В этом направлении решаются как общеобразовательные, так и коррекционные задачи, реализация которых стимулирует развитие у детей сенсорных способностей, чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности.

Основные направления работы с детьми в данной образовательной области:

«Художественное творчество». Основная цель — обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям.

Лепка способствует развитию мелкой моторики рук, развивает точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию

конструктивных возможностей, формированию представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.

В зависимости от степени сохранности зрения, слуха, двигательной сферы ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, следует подбирать разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывать способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.

«Музыкальная деятельность». Основная цель — слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов (для детей с нарушениями слуха), танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них (для детей с двигательными нарушениями).

«Физическое развитие»

Основная цель — совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации. Физическое развитие лежит в основе организации всей жизни детей и в семье, и в дошкольном учреждении. Это касается предметной и социальной среды, всех видов детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников. В режиме должны быть предусмотрены занятия физкультурой, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные и климатические условия.

Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача — стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма. На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- ✓ формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;
- ✓ изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- ✓ развитие речи посредством движения;
- ✓ формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;

- ✓ управление эмоциональной сферой ребенка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом, в круг; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуется проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Использование феномена культурных практик в содержании образования в рамках его культурной парадигмы вызвано объективной потребностью: расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Культурные практики, ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта

Музыкально-театральная и литературная гостиная

Сенсорный и интеллектуальный тренинг

Культурные практики рассматриваются нами в соответствии с подходом Н.А. Коротковой - это обычные для ребенка (привычные) способы самоопределения, саморазвития и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с другими людьми».

Это также – апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.*

По сути, «интрига» возраста (дошкольного) состоит в столкновении изначального игрового - процессуального (непрагматичного) отношения ребенка к реальности (опробования себя в ней) с дифференцированными, идущими от взрослого видами деятельности, требующими специфических средств-способов, и в постепенном (без форсирования) «разламывании» диффузной инициативы ребенка на разные ее направления (сферы).

Эти идущие от взрослого виды деятельности, в отличие от собственной активности ребенка, мы будем называть *культурными практиками.*

К ним мы относим *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка.

Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну **особую культурную практику - чтение детям художественной литературы.**

Действительно, художественная литература как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем не сравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы.

Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение).

Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

| Социально-коммуникативное развитие | Познавательное развитие | Речевое | Художественно-эстетическое | Физическое развитие |
|--|-------------------------|---------|---|---------------------|
| Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (от 3 – 8 лет) | | | | |
| Усвоение норм и ценностей, развитие общения и взаимодействия ребенка со сверстниками и с взрослыми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости и сопереживания, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; | | | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведенного искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы, становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений | |

2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации программы

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель взаимодействия с родителями (законными представителями) по

вопросам образования ребенка – это непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Детский сад должен создавать возможности (ФГОС ДО п. 3.2.8.):

1. для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2. для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3. для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Линии взаимодействия с семьей

| Линии взаимодействия | Содержание взаимодействия |
|-------------------------------------|--|
| Физическое развитие | Формирование традиций совместного спортивно-оздоровительного досуга |
| Речевое развитие | Развитие речевой сферы ребенка, как средство общения и культуры. |
| Познавательное развитие | Развитие психолого-педагогической компетентности родителей. |
| Социально-коммуникативное развитие | Формирование условий для совместной социально значимой деятельности |
| Художественно-эстетическое развитие | Формирование условий для развития детского творчества, развития воображения, привитие чувства прекрасного. |

Одним из ключевых моментов в формировании ответственного родительства является участие родителей в процессе воспитания и образования детей через сотрудничество с детским садом. При этом формы сотрудничества могут быть различными.

Родители могут выступать:

✓ в роли ассистентов и помощников при проведении какого – либо вида деятельности с детьми;

✓ в роли эксперта, консультанта или организатора;

Когда дети оказываются в таком едином воспитательном пространстве, они ощущают себя комфортно, спокойно и уверенно, чувствуют свою защищенность в мире, который их окружает.

Гарантом эффективности работы с родителями являются:

✓ установка на работу с родителями как на работу с единомышленниками;

✓ искренне доброжелательное отношение педагога к ребёнку и родителям;

✓ заинтересованность педагога в решении проблемы ребёнка;

✓ системный характер работы.

Основная цель работы с родителями: способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

Задачи взаимодействия ДОО с семьей

1. Создание единого образовательного пространства.
2. Возрождение семейных традиций в совместной деятельности семьи, ДОО и учреждений дополнительного образования.
3. Формирование родительской ответственности.
4. Формирование в семье позитивного отношения к активной общественной и социальной деятельности детей.
5. Всестороннее психолого – педагогическое просвещение родителей.
6. Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком.
7. Организация и проведение семейного досуга, совместное творчество.

Концепция работы с семьей основана на положении о том, что в центре внимания семьи должны находиться личность ребёнка и три основные сферы, в которых реализуется его жизнедеятельность: сама семья, ДОО и досуг, включая связанное с ними микросоциальное окружение.

Участвуя в деятельности по реализации задач РП, родители:

- ✓ ощущают личную причастность к организации образовательной деятельности с детьми;
- ✓ видят, как их ребенок общается с другими;
- ✓ начинают больше понимать в детском развитии;
- ✓ получают представление о работе воспитателей и начинают испытывать большее уважение к ним;
- ✓ обучаются видам деятельности, которыми можно с удовольствием заниматься с детьми дома;
- ✓ знакомятся с друзьями своих детей, о которых они рассказывали;
- ✓ устанавливают длительные дружеские связи с другими родителями;
- ✓ получают возможность помогать ребенку дома в освоении программы.

При участии родителей в жизни группы воспитатели могут:

- ✓ понять, как родители мотивируют своих детей;
- ✓ увидеть, как родители помогают своим детям решать задачи;
- ✓ узнать, какие занятия и увлечения взрослые члены семьи разделяют со своими детьми;
- ✓ получить пользу от того, что родители наблюдают своих детей во взаимодействии с другими.

Основные формы взаимодействия с семьей

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет-журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, создание библиотеки (медиаотеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

III Организационный раздел

3.1 Описание материально-технического обеспечения реализации рабочей программы

Материально-техническое обеспечение и оснащение образовательного процесса в группе

| Вид помещения | Функциональное использование. Оснащение. |
|---------------------|--|
| Групповое помещение | <p>Пристенные шкафы, столы и стулья в соответствии с ростовыми показателями и количеством детей.</p> <p>Уголок для сюжетно-ролевых игр: игровая кукольная мебель. Игрушки – персонажи (куклы, машины большого размера, животные, звери, птицы, и т.п.). Игрушки – предметы оперирования наборы посуды, инструменты, наборы овощей, хлебных изделий, кукольные коляски.</p> <p>Атрибуты для сюжетно- ролевой игры, машины разных размеров и назначений, оборудованные автодороги с разметкой и дорожными знаками.</p> <p>Познавательного-речевой уголок:</p> <p>Различные развивающие игры, шнуровки, игрушки для развития мелкой моторики, авторские дидактические пособия на развитие сенсорных процессов, игры забавы, дидактические игры, способствующие интеллектуальному развитию детей, настольные игры, развивающие игры с правилами по разделам.</p> <p>Уголок природы: комнатные растения с различной структурой листьев и стеблей в подписанных вазонах, лейки, совочки, рыхлители, салфетки, гербарий, дидактические игры, иллюстрации, альбомы о природе, поделки из природного материала, природный и бросовый материал, посадки, рассадка, план наблюдений за посадками и т.п. Календарь природы (погоды).</p> <p>Книжный уголок: детская художественная литература (согласно рабочей программе), иллюстративный материал к ним, столы и стулья для рассматривания и чтения детской литературы.</p> <p>Театральный уголок: ширма настольная, различные виды театров.</p> <p>Музыкальный уголок: детские музыкальные инструменты.</p> <p>Изо уголок: шаблоны, трафареты, печатки, цветные карандаши, краски, мелки, кисти и пр., бумага для рисования, цветная бумага, ножницы, кисти, пластилин, доски для работы с пластилином, салфетки, клеенки для работы с клеем, яркие картинки на основные цвета. Иллюстрации с различными видами изобразительного искусства. Место для хранения и выставки детских рисунков.</p> <p>Полифункциональные материалы – конструкторы большие и мелкие, строительный материал, кубики, мягкие модули.</p> <p>Спортивный уголок: физкультурное оборудование – мячи, ребристые доски, шнуры, кольцобросы, флажки, султанчики, маски для п\и, материалы по приобщению к ЗОЖ, горка.</p> <p>Уголок ОБЖ: дидактические игры и наглядность по ОБЖ, перекресток, дорожные знаки, альбомы, открытки, иллюстрации, плакаты, мелкие машинки. Машинки специального назначения, элементы костюмов инспекторов ГАИ, пожарников.</p> |

| | |
|----------|---|
| Спальня | Детские кровати, шкаф для пособий (методическая литература, демонстрационный и раздаточный материал по образовательным областям). |
| Приемная | Шкафы для раздевания, скамейки, тумба. На стенах информационные стенды для родителей, стенд с детскими работами. |

Групповое и спальное помещения выделены в отдельные помещения, оснащены необходимым оборудованием, согласно требованиям программы, с учетом возрастных особенностей и потребностей детей.

В группе созданы условия для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- Игровые уголки в соответствии с возрастом;
- Физкультурные уголки для развития двигательной деятельности;
- Уголки изобразительной, конструктивной, музыкальной и театрализованной деятельности для развития творчества детей;
- Природные уголки для воспитания экологической культуры;
- Уголки экспериментирования для развития познавательной активности;
- Уголки для развития речи.

Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно – гигиеническим нормам СанПиН.

В целом содержание предметно – развивающей среды соответствует интересам и потребностям детей, периодически изменяется и дополняется, обеспечивая «зону ближайшего развития» каждого ребёнка. Состояние здания, территории дошкольного учреждения, групповых ячеек и вспомогательных помещений постоянно поддерживается в хорошем состоянии. Все помещения соответствуют санитарно – гигиеническим нормам и противопожарным требованиям.

3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания в группе

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Бондаренко Т.М. Физкультурно-оздоровительная работа с детьми 5-6 лет в ДОУ. – Воронеж, ИП Лакоценина Н.А., 2012
2. Былеева Л.В. Русские народные игры. М.: «СОВЕТСКАЯ РОССИЯ», 1988
3. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет. Пособие для воспитателя детского сада. – М.: Просвещение, 1988
4. Сочеванова Е.А. Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2008

Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»

1. Алябьева Е.А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009
2. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2006
3. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011
4. Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным и прикладным искусством. Программа дополнительного образования. – М.: Мозаика – Синтез, 2006
5. Тарловская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду: Книга для воспитателей детского сада и родителей – М.: Просвещение; Владос, 1994
6. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий. – М.:ТЦ Сфера, 2005

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Лютова К.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. – СПб.: Издательство «Речь», 2005
2. Маралов В.Г., Фролова Л.П. Коррекция личностного развития дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2008
3. Петрова В.В., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика – Синтез, 2006
4. Шипицына Л.М., Защипинская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2012
2. Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками / авт. – сост. М.Р. Григорьева. – Волгоград; Учитель, 2009
3. Познавательное развитие дошкольников с ЗПР и ОНР. Методические рекомендации/авт.-сост. Е.В. Рындина. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014

Образовательная область «Развитие речи»

1. Земцова О. Н. Грамотейка: Учебн. Пособие. – М.: Махаон, 2010
2. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи / Под ред. В.В. Гербова. – М.: Просвещение, 1988

3.3 Распорядок дня

Примерный распорядок дня на учебный год

с расчетом на 10,5- часовое пребывания в детском саду (холодный период года)

| Режимные моменты | Старшая группа | Длительность (мин) | Формы работы с детьми |
|---|------------------------|--------------------|--|
| Прием детей (общение с родителями, игры малой, настольно-печатные игры, труд и др.) УГ | 7.30-8.30 | 60 мин | Игровая деятельность, сенсорные игры. Утреннее приветствие, пальчиковые, артикуляционные игры, индивидуальные беседы с детьми. Беседы, консультации с родителями |
| Подготовка к завтраку, завтрак (формирование КГН) Организация игровой, физ-оздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек., самостоятельной деятельность | 8.30-8.50 | 20 мин | Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды Индивидуальная, совместная деятельность, различные виды игр, музыкально-ритмические движения, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры |
| Подготовка к ОД, ОД | 8.50-9.15 9.25-9.50 | 60 мин | По плану организации образовательной деятельности. Различные виды игр, музыкально-ритмические движения |
| Организация игровой, физ-оздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек., самостоятельной деятельность | 9.50-10.00 | 10 мин | Индивидуальная, совместная деятельность, различные виды игр, музыкально-ритмические движения, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры |
| Второй завтрак (рекомендуемый) | 10.00-10.10 | 10 мин | Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды |
| Подготовка к прогулке, прогулка (навыки самообслуживания, наблюдения, труд, игры, двигательные навыки и др.) | 10.10-12.25 | 135 мин | Наблюдения (опытно-экспериментальная деятельность) Экскурсии, подвижные, спортивные игры, упражнения на развитие основных движений, игры детей с выносным материалом . |
| Подготовка к обеду, обед (формирование КГН, культуры приема пищи) | 12.25-13.00 | 35 мин | Совершенствование навыков самообслуживания. Самостоятельная деятельность |
| Подготовка к дневному сну, сон | 13.00-15.00 | 120 мин | |

| | | | |
|--|-------------|----------------|---|
| Постепенный подъем, закаливающие мероприятия | 15.00-15.10 | 15 мин | Выполнение комплекса корригирующей гимнастики после сна, закаливание. |
| Организация игровой, физкультурно-оздоровительной, творческой деятельности, чтение худ.лит, коррек.д | 15.10-16.20 | 65 мин | Индивидуальная, совместная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры |
| Подготовка к полднику, полдник (формирование КГН, культуры приема пищи) | 16.20-16.35 | 15 мин | Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой детей | 16.35-18.00 | 85 мин | Игровая, двигательная познавательная, деятельность. Беседы с родителями |
| Итого: | | 630 мин | |

**Примерный распорядок дня на учебный год
с расчетом на 10,5- часовое пребывания в детском саду (теплый период года)**

| Режимные моменты | Старшая группа | Длительность (мин) | Формы работы с детьми |
|---|----------------|--------------------|--|
| Прием детей (общение с родителями, игры малой, настольно-печатные игры, труд и др.) УГ (на улице) | 7.30-8.30 | 60 мин | Игровая деятельность, сенсорные игры. Утреннее приветствие, пальчиковые, артикуляционные игры, индивидуальные беседы с детьми. Беседы, консультации с родителями |
| Подготовка к завтраку, завтрак (формирование КГН) | 8.30-8.50 | 20 мин | Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды |
| Организация игровой, физкультурно-оздоровительной, творческой деятельности, чтение худ.лит, коррек., самостоятельной деятельности, ОД в РМ, самостоятельная деятельность (на улице) | 8.50-10.00 | 70 мин | Индивидуальная, совместная деятельность, различные виды игр, музыкально-ритмические движения, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры |
| Второй завтрак (рекомендуемый) | 10.00-10.10 | 10 мин | Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды |
| Подготовка к прогулке, прогулка (навыки самообслуживания, наблюдения, труд, игры, двигательные навыки и др.) | 10.10-12.25 | 135 мин | Наблюдения (опытно-экспериментальная деятельность) Экскурсии, подвижные, спортивные игры, упражнения на развитие основных движений, игры детей с выносным материалом. |
| Подготовка к обеду, обед (формирование КГН, культуры приема пищи) | 12.25-13.00 | 35 мин | Совершенствование навыков самообслуживания. Самостоятельная деятельность |
| Подготовка к дневному сну, сон | 13.00-15.00 | 120 мин | |
| Постепенный подъем, закаливающие мероприятия | 15.00-15.15 | 15 мин | Выполнение комплекса корригирующей гимнастики после сна, закаливание. |

| | | | |
|--|-------------|----------------|---|
| Организация игровой, физоздоровительной, творческой д-ти, чтение худ.лит, коррек.д, ОД в РМ, самостоятельная деятельность (на улице) | 15.15-16.20 | 65 мин | Индивидуальная, совместная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание иллюстраций, книг по лексическим темам, минутки вежливости, дидактические, сенсорные игры |
| Подготовка к полднику, полдник (формирование КГН, культуры приема пищи) | 16.20-16.35 | 15 мин | Культурно-гигиенические процедуры, воспитание культуры еды |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой детей | 16.35-18.00 | 85 мин | Игровая, двигательная познавательная, деятельность. Беседы с родителями |
| Итого: | | 630 мин | |

Календарно-тематическое планирование воспитателя старшей группы

| Месяц/Тема недели | Цели | Темы ОД/Художественно-эстетическое творчество | Итоговые мероприятия |
|--|--|---|--|
| СЕНТЯБРЬ Блок «Мой любимый детский сад» | | | |
| 1-2 неделя/ «Детский сад – наш дом родной» | Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Знакомство с новыми детьми группы. Продолжать знакомство с д.с. как с ближайшим окружением ребёнка: профессии сотрудников детского сада, предметное окружение, правила поведения в д.с., взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские. Доброжелательные отношения между детьми. | | Выставка детских работ. |
| Блок «Осень щедрая пришла» | | | |
| 3-4 неделя «Огород.Овощи. Фрукты.Сад» | Закрепление навыков использования обобщающих понятий (фрукты, овощи). Развитие умений различать по внешнему виду, форме, вкусу наиболее распространённые овощи (капуста, лук, морковь, яблоко, груша, картофель). Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания. | | Оформление выставки семейного творчества поделок из овощей и фруктов «Осенний вальс» |
| Октябрь Блок «Золотая осень» | | | |
| 1-2 неделя «Лес. Грибы. Ягоды» | Расширение представлений детей о грибах и ягодах. Формировать бережное отношение к природе; продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов, местах их произрастания; учить быть осторожными с неизвестными объектами, воспитывать бережное отношение к природе. | | Выставка детских рисунков «Краски осени» |
| Октябрь. Блок «Я в мире человек» | | | |
| 3-4 неделя. «Моё тело. Гигиена. | Знакомить детей со своим телом и учить беречь себя и свое тело. Приучать ухаживать за своим телом, учить | | Оформление папки «Чистота – |

| | | | |
|--|--|--|---|
| Туалетные принадлежности» | пользоваться туалетными принадлежностями. Формировать привычку заботиться о своем здоровье. | | залог здоровья» |
| Ноябрь. Блок «Мой дом. Мой город. Моя страна» | | | |
| 1-2- неделя. «Дом. Мебель» «Электроприборы» «Моя семья» | Познакомить с названиями улиц, на которых живут дети. Объяснить, почему важно знать свой домашний адрес, адрес детского сада. Закрепить понятие «мебель». Учить объединять и классифицировать предметы по разным признакам. Знакомить детей с электроприборами и их назначением для жизни человека. Дать знания о том, почему они так называются, как с ними надо обращаться. Дать представление о том, что такое семья: о родственных отношениях в семье. Учить знать и называть своих ближайших родственников. | | Оформить выставку «Моя семья». Оформить газету «Берегись электричества» |
| Ноябрь. Блок «Мамины помощники» | | | |
| 3-4 неделя. «День матери» «Посуда» | Познакомить детей с праздником «День Матери». Воспитывать у детей уважение и заботливое отношение к матери, бабушке. Оказывать им посильную помощь. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни. Познакомить с обобщающим понятием «посуда»; с классификацией посуды: кухонная, столовая, чайная. | | Выставка рисунков «Портрет мамы» |
| Декабрь. Блок «Зимушка-зима» | | | |
| 1-2- неделя. «Зима в городе, лесу» «Дикие животные» | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе. Расширить представления детей об образе жизни диких животных в зимний период; развивать интерес к миру живой природы. | | Выставка детского творчества «Снежные узоры» |
| Блок «Новогодний калейдоскоп» | | | |
| 3-4- неделя. «Новый год у варот» «ОБЖ.ППБ» «Зимующие птицы Урала» | Формирование представлений о новом годе как о добром и весёлом празднике. Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Продолжать знакомить детей с правилами на безопасного поведения на дороге, в природе, быту, с незнакомыми людьми. Закреплять знания о зимующих птицах (ворона, сорока, галка, воробей, синица, снегирь). Учить детей описывать птиц по характерным признакам и по описаниям узнавать их. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им в зимних условиях. | | Новогодний утренник. Поделки «Игрушка на ёлку» |
| Январь. Блок «Зимние забавы» Каникулы | | | |
| «Народные | Формировать представление детей о народных | | Оформление |

| | | | |
|--|---|--|--|
| праздники на Руси. Рождество». Мониторинг | праздниках, их традициях; знакомить детей с рождественской атрибутикой; воспитывать у детей любовь и уважение к народным традициям. Развивать познавательный интерес к традициям своего народа. Создавать у детей положительное эмоциональное состояние, способствовать установлению эмоционального комфорта. Воспитывать чувства дружелюбия, взаимопомощи и организованности в группе. | | альбома «Новый год - семейный праздник» |
| Блок. «Братья наши меньшие» | | | |
| 3-4- неделя. «Домашние животные» «Животные Севера» | Развивать умение узнавать и называть домашних животных (корова, лошадь, овца, свинья и др), учить употреблять в речи правильные формы названий детёнышей домашних животных | | Оформление уголка «Домашние животные «Животные севера» |
| Февраль. Блок «Чудесный мир природы» | | | |
| 1-2 неделя. «Неделя науки» «Рыбы» | Закрепить знания детей об изменениях в живой и неживой природе, развивать познавательную активность: способность анализировать, делать выводы, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитывать любовь к природе, заботиться о ней. Дать детям простейшие представления об особенностях строения тела, органов помогающих жить в воде. | | Выставка детских работ в группе |
| Блок «Защитники Отечества» | | | |
| 3-4 неделя. «Зимние виды спорта» «Наша Армия» | Формировать представление о спорте как об одном из важных условий здорового образа жизни, воспитывать моральные и волевые качества, интерес к спорту. Дать знания о Российской армии, военной технике. Воспитывать любовь к Родине, чувства патриотизма. | | Открытка для папы. |
| Март. Блок «Весна-красна» | | | |
| 1-2 неделя. «Пришла весна» «Мамин праздник» | Учить замечать первые признаки весны: капель, почки на деревьях. Воспитывать любовь и уважение к матери, обогащать словарный запас детей (описывать маму - ласковая, любимая и тд.) | | Утренник посвященный Международному женскому дню |
| Блок «Безопасность. Здоровый образ жизни» | | | |
| 3-4 неделя «Транспорт» «ПДД» «Формирование основ здорового образа жизни» | Формирование обобщающего понятия «транспорт» (его виды, части). Расширять словарь, развивать связную речь детей. Воспитывать желание вести здоровый образ жизни, закреплять правила ДД. | | |
| Апрель. Блок «Там, на неведомых дорожках...» | | | |
| 1-2 неделя «Театр» «Космические дали» | Воспитывать положительное отношение к театру. Закреплять правила поведения в театре. Познакомить детей с понятием «космос», дать элементарные представления о космическом | | Выставка работ «Космос» |

| | | | |
|--|---|--|-----------------------------|
| | полете, первом космонавте. Развивать интерес к космонавтике. | | |
| Блок «Весна» | | | |
| 3-4 неделя «Весна» «Прилетели птицы» | Систематизировать представления детей о времени года весна: какие изменения в природе происходят, прилетают перелетные птицы. Воспитывать бережное отношение к птицам, учить заботиться о них. | | «Скворечник» |
| Май. Блок «Праздники весны» | | | |
| 1-2 неделя «Труд людей весной» «Салют над городом» | Дать детям представление о празднике труда-1 мая. Формировать уважительное отношение к различным профессиям. Дать понятие «ВОВ», героях войны, их подвиге. Воспитывать чувство гордости за подвиг своего народа. | | Наши прадеды – герои! |
| Блок «Здравствуй, лето» | | | |
| 3-5 неделя «Насекомые, цветы» | Уточнение и закрепление с детьми понятия «насекомые», их отличительные особенности, образ жизни, названия. Формировать представление о луговых, садовых, комнатных цветах; учить их названия. | | Оформление цветочной клумбы |

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

| № п/п | Вид деятельности | Примерный план занятий | Реализуемые образовательные области |
|--|--|--|---|
| С е н т я б р ь | | | |
| Целевые ориентиры образования : владеет элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свои вещи в шкафчик, следить за опрятностью прически, одежды, убирает игрушки после игры на отведенное для этого место, собирает крупный мусор на участке, относит его в определенное место, ухаживает за комнатными растениями; умеет работать коллективно, договаривается со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять; соблюдает общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице; ответственно выполняет трудовые поручения и стремится радовать взрослых хорошими поступками | | | |
| 1 | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывать свои вещи в шкафчиках, следить за опрятностью одежды и прически. 2. Учить детей постоянно и своевременно поддерживать порядок в группе, протирать пыль влажной тряпкой, красиво расставлять игрушки в шкафах. 3. Собирает крупный мусор на участке, относить его в определенное место. 4. Сбор семян цветов, их сортировка, рассматривание отличительных особенностей (космея – бархотка, | <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу о работе строителей при рассматривании иллюстраций, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.); учить строить высказывания, решать спорные вопросы и конфликты с помощью речи (убеждать,</p> |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | | <p>портулак – петунья), правильное хранение.</p> <p>5. Работа в природном уголке – полив, рыхление, протирание крупнолистных растений</p> | доказывать, объяснять). |
| О к т я б р ь | | | |
| <p>Ц е л е в ы е о р и е н т и р ы о б р а з о в а н и я : владеет элементарными навыками самообслуживания: ухаживает за обувью (сушит, моет, протирает), заботится о своих игрушках (моет, насухо протирает, делает несложный ремонт), красиво и правильно накрывает на стол, самостоятельно ухаживает за птицами (мыть клетку, жердочки); умеет работать коллективно, договаривается со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять; соблюдает общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице; ответственно выполняет трудовые поручения и стремится радовать взрослых хорошими поступками</p> | | | |
| 2 | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <p>1. Учить детей ухаживать за обувью: сушить, мыть, протирать.</p> <p>2. Учить детей мыть игрушки и протирать их насухо, производить несложный ремонт игрушек.</p> <p>3. Продолжать красиво и правильно накрывать на стол.</p> <p>4. Приучать детей самостоятельно ухаживать за птицами – мыть клетку, жердочки.</p> <p>5. Ручной труд. Работа с бумагой: учить работать по готовой выкройке.</p> <p>6. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Магазин», «Строители»</p> | <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира</p> |
| Н о я б р ь | | | |
| <p>Ц е л е в ы е о р и е н т и р ы о б р а з о в а н и я : владеет элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно устраняет неполадки во внешнем виде, выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы, занятию, изготавливает игрушки из природного материала; умеет работать коллективно, договаривается со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять; соблюдает общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице; ответственно выполняет трудовые поручения и стремится радовать взрослых хорошими поступками</p> | | | |
| 3 | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <p>1. Учить самостоятельно устранять неполадки во внешнем виде.</p> <p>2. Продолжать учить самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой, уголку природы, занятию.</p> <p>3. Рассматривание и описание сюжетных картинок по теме «Труд детей».</p> <p>4. Развивать умение различать трудовые действия: маляр разводит краски, красит, белит. Воспитывать уважение к людям труда.</p> <p>5. Чтение художественной литературы. Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», Б. Заходер «Строители».</p> <p>6. Труд на участке.</p> <p>7. Ручной труд. Изготовление игрушек из природ-</p> | <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира</p> |

| | | | |
|---|--|--|--|
| | | ного материала | |
| Д е к а б р ь | | | |
| Ц е л е в ы е о р и е н т и р ы о б р а з о в а н и я : владеет элементарными навыками самообслуживания: помогает товарищу одеваться (завязать шарф, застегнуть верхнюю пуговицу), выполняет поручения старших, помогает воспитателю расчищать дорожки от снега, строить снежную крепость, изготавливает поделки из бросового материала (машину – из спичечных коробков, куклу – из ниток); умеет работать коллективно, договаривается со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять; соблюдает общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице; ответственно выполняет трудовые поручения и стремится радовать взрослых хорошими поступками; активно и с интересом участвует в ролевой игре | | | |
| 4 | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <ol style="list-style-type: none"> 1. Приучать детей помогать друг другу одеваться (завязать шарф, застегнуть верхнюю пуговицу), выполнять поручения воспитателя. 2. Учить детей расчищать от снега дорожки, строить из снега крепость, вал. Обратить внимание на необходимость работать слаженно и дружно – тогда и результат лучше. 3. Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», описание картинок. Рассказ о профессии своих родителей. 4. Знакомство с профессией почтальона. Экскурсия на почту. 5. Сюжетно-ролевая игра «Почта». 6. Ручной труд. Поделки из бросового материала (машина – из спичечных коробков, кукла – из ниток). 7. Знакомство с профессией матроса, капитана (игра «Пароход») | <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира</p> |
| Я н в а р ь | | | |
| Ц е л е в ы е о р и е н т и р ы о б р а з о в а н и я : владеет элементарными навыками самообслуживания: поддерживает чистоту своего тела и одежды; умеет работать коллективно, договаривается со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять; соблюдает общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице; ответственно выполняет трудовые поручения и стремится радовать взрослых хорошими поступками; активно и с интересом участвует в ролевой игре | | | |
| 5 | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать учить детей поддерживать чистоту своего тела и одежды. 2. Привлечь детей к уборке снега на участке ясельной группы, объяснить, что старшие всегда заботятся о малышах. 3. Учить детей правильно распределять объем работы: показать, что от усилий каждого зависит результат всей работы. 4. Рассматривание иллюстраций по теме «Труд взрослых», беседа. 5. Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Семья», «Магазин». 6. Ручной труд. Аппликация из ткани | <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>Познавательное развитие:</i> расширять и уточнять представление об окружающем мире; закреплять умения наблюдать.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира</p> |
| Ф е в р а л ь | | | |
| Ц е л е в ы е о р и е н т и р ы о б р а з о в а н и я : владеет элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно наводит порядок в игровом уголке, моет игрушки, помогает чистить дорожки от снега в ясельной | | | |

| | | |
|--|---|---|
| <p>группе, изготавливает игрушки из бросового материала; умеет работать коллективно, договаривается со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять; соблюдает общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице; ответственно выполняет трудовые поручения и стремится радовать взрослых хорошими поступками; активно и с интересом участвует в ролевой игре</p> | | |
| 6 | <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> | <p>1. Учить детей самостоятельно наводить порядок в игровом уголке, мыть игрушки. 2. Продолжать учить детей помогать чистить дорожки от снега в ясельной группе. 3. Чтение художественной литературы. Н. Носов «Заплатка», С. Михалков «А что у вас?», Е. Благинина «Не мешайте мне трудиться». 4. Закрепить и углубить знания детей о работе шофера. Наблюдать за транспортом во время экскурсии к перекрестку. 5. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Пароход». Учить детей самостоятельно распределять роли, договариваться, согласовывать свои действия. 6. Ручной труд. Изготовление игрушек из бросового материала</p> |
| <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира</p> | | |
| <p>М а р т</p> | | |
| <p>Ц е л е в ы е о р и е н т и р ы о б р а з о в а н и я : владеет элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно ухаживает за обувью (сушит, моет), замечает неполадки в своем внешнем виде и внешнем виде товарища и вежливо говорит ему об этом, устраняет их; ухаживает за игрушками (моет их, стирает кукольное белье), за комнатными растениями, помогает высаживать семена цветов для рассады; умеет работать коллективно, договаривается со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять; соблюдает общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице; ответственно выполняет трудовые поручения и стремится радовать взрослых хорошими поступками; активно и с интересом участвует в ролевой игре</p> | | |
| 7 | <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</p> | <p>1. Учить детей ухаживать за обувью (сушить, мыть). 2. Учить замечать неполадки в своем внешнем виде и внешнем виде товарища и вежливо говорить ему об этом, помогать устранять их. 3. Продолжать учить самостоятельно мыть игрушки, стирать кукольное белье, эту же работу выполнять в ясельной группе. Воспитывать чувство взаимопомощи. 4. Заучивание пословиц и поговорок о труде. 5. Высадка в банки с водой веток сирени, клена, тополя. Уход и наблюдение за ними. 6. Закрепить знания детей о профессиях матроса, капитана (игра «Пароход»). 7. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Строитель», «Почта». 8. Высадка семян цветов для рассады</p> |
| <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> | | |
| <p>А п р е л ь</p> | | |

Целевые ориентиры образования : владеет элементарными навыками самообслуживания: самостоятельно организовывает свою деятельность и выполняет все четко и быстро, помогает воспитателю убирать мусор на участке после зимы, сеять семена в клумбы и цветники; умеет работать коллективно, договаривается со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять; соблюдает общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице; ответственно выполняет трудовые поручения и стремится радовать взрослых хорошими поступками

| | | | |
|---|--|--|---|
| 8 | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать навыки и умения дежурства, самостоятельно организовывать свою деятельность и выполнять все четко и быстро. 2. Работа на участке по уборке мусора после зимы. Учить работать звеньями (правильно распределять обязанности и выполнять свой объем работы). 3. Подготовка семян цветов к посеву. Посев семян в клумбы, цветники. 4. Ознакомление с трудом колхозника. Рассмотрение иллюстраций, беседа по их содержанию. 5. Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Вершки и корешки»; Л. Воронкова «Сад под облаками» | <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус</p> |
|---|--|--|---|

М а й

Целевые ориентиры образования : владеет элементарными навыками самообслуживания: выполняет обязанности дежурного по столовой, на занятии, ухаживает за высаженными растениями (рыхлит землю, определяет время полива); умеет работать коллективно, договаривается со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять; соблюдает общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице; ответственно выполняет трудовые поручения и стремится радовать взрослых хорошими поступками; активно и с интересом участвует в ролевой игре

| | | | |
|---|--|--|--|
| 9 | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <ol style="list-style-type: none"> 1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства. 2. Высадка рассады цветов в цветники и клумбы. Уход за высаженными растениями, наблюдение за их ростом. Учить детей рыхлить клумбу, самостоятельно определять время полива. Закреплять умение различать высаженные цветы по листьям. 3. Закрепление знаний детей о труде взрослых (колхозник, строитель, врач, воспитатель детского сада). 4. Сюжетно-ролевые игры «Транспорт», «Больница», «Наша улица». 5. Чтение художественной литературы: Э. Мошковская «В порту», С. Михалков «Моя улица», «Дядя Степа», «Почта» | <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус</p> |
|---|--|--|--|

И ю н ь

Целевые ориентиры образования : владеет элементарными навыками самообслуживания: выполняет обязанности дежурного, ухаживает за деревьями, кустарниками, цветниками, следит за порядком на веранде, в песочнице, помогает малышам убирать на участке, в группе, следит за чистотой игрушек; умеет работать коллективно, договаривается со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять; соблюдает общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице; ответственно выполняет трудовые поручения и стремится радовать взрослых хорошими поступками

| | | | |
|----|--|--|--|
| 10 | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <p>1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства.</p> <p>2. Приучать детей распределять объем работы по звеньям, самостоятельно оценивать результаты своего труда.</p> <p>3. Работа в цветнике. Уход за деревьями и кустарниками. Приучать детей содержать в порядке веранду, песочницу (собрать рассыпавшийся песок, из построек вовремя удалять ветки, камешки).</p> <p>4. Вызывать желание помочь малышам убрать на участке, в группе, выстирать кукольное белье.</p> <p>5. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме</p> | <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус</p> |
|----|--|--|--|

И ю л ь

Целевые ориентиры образования: владеет элементарными навыками самообслуживания: выполняет обязанности дежурного, ухаживает за деревьями, кустарниками, цветниками, следит за порядком на веранде, в песочнице, помогает малышам убирать на участке, в группе, следит за чистотой игрушек; умеет работать коллективно, договаривается со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять; соблюдает общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице; ответственно выполняет трудовые поручения и стремится радовать взрослых хорошими поступками

| | | | |
|----|--|--|--|
| 11 | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <p>1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства.</p> <p>2. Приучать детей распределять объем работы по звеньям, самостоятельно оценивать результаты своего труда.</p> <p>3. Работа в цветнике. Уход за деревьями и кустарниками. Приучать детей содержать в порядке веранду, песочницу (собрать рассыпавшийся песок, из построек вовремя удалять ветки, камешки).</p> <p>4. Вызывать желание помочь малышам убрать на участке, в группе, выстирать кукольное белье.</p> <p>5. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме</p> | <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус</p> |
|----|--|--|--|

А в г у с т

Целевые ориентиры образования: владеет элементарными навыками самообслуживания: выполняет обязанности дежурного, ухаживает за деревьями, кустарниками, цветниками, следит за порядком на веранде, в песочнице, помогает малышам убирать на участке, в группе, следит за чистотой игрушек; умеет работать коллективно, договаривается со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять; соблюдает общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице; ответственно выполняет трудовые поручения и стремится радовать взрослых хорошими поступками

| | | | |
|----|--|--|--|
| 12 | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | <p>1. Закрепление навыков самообслуживания, дежурства.</p> <p>2. Приучать детей распределять объем работы по звеньям, самостоятельно оценивать</p> | <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские взаимоотношения, уважение к окружающим; закреплять умения соблюдать правила пребывания в детском саду.</p> |
|----|--|--|--|

| | | |
|------|--|---|
| труд | <p>результаты своего труда.</p> <p>3. Работа в цветнике. Уход за деревьями и кустарниками. Приучать детей содержать в порядке веранду, песочницу (собрать рассыпавшийся песок, из построек вовремя удалять ветки, камешки).</p> <p>4. Вызывать желание помочь малышам убрать на участке, в группе, выстирать кукольное белье.</p> <p>5. Рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы по теме</p> | <p><i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> приобщать к словесному искусству, развивать художественное восприятие и эстетический вкус</p> |
|------|--|---|

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности формирование основ безопасности

| Месяц | Неделя | Задачи по ПДД | Содержание занятия | Совместная деятельность воспитателя и детей | Реализуемые образовательные области |
|----------|--|---|--|---|---|
| Сентябрь | <p>Целевые ориентиры образования: знает правила дорожного движения, используя их в различных практических ситуациях на транспортной площадке, назначение светофора на дороге и всех его цветов в отдельности; может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников; рассказывает об особенностях работы водителя различного транспорта; выполняет элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице</p> | | | | |
| | I | Закреплять знания и умения по использованию правил дорожного движения в игровых и практических ситуациях на транспортной площадке | <p>Занятие 1. «Безопасная улица».</p> <p>Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении.</p> <p>Расширять представления об улицах города.</p> <p>Закреплять знания о правилах дорожного движения и о дорожных знаках, о назначении светофора</p> | <p><i>Чтение стихотворения</i> А. Дорохова «Зеленый, желтый, красный».</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Светофор»</p> | <p><i>Познавательное развитие:</i> наблюдение за движением транспорта и работой водителя (педагог по краеведению).</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> «Разноцветный светофорчик» (методист ИЗО); игры «Угадай, как звучит транспорт» (музыкальный руководитель).</p> <p><i>Физическое развитие:</i> занятия на транспортной площадке (инструктор ФИЗО).</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> решение проблемных ситуаций «Как правильно себя вести на дороге» (педагог-психолог), приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимодействия со сверстниками и взрослыми; воспитывать дружеские</p> |
| | II | Совершенствовать умения по использованию правил дорожного движения в различных практических ситуациях | | <p><i>Ситуация общения</i> «Какой бывает транспорт» (введение в проект).</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Найди свой цвет»</p> | |
| | III | Закрепить: – назначение дорожных знаков: пешеходного перехода, | | <p><i>Ситуация общения</i> «Мы в автобусе».</p> | |
| | | подземного перехода и «Осторожно: дети»; – назначение светофора на дороге и всех его цветов в отдельности | | <p><i>Конструирование</i> «Сарайчики и гаражи для своей машины»</p> | |
| IV | Расширять представления об улицах города (на улицах есть тротуар, по | <p><i>Дидактическая игра</i> «Знаки дорожного движения».</p> <p><i>Сюжетно-ролевая</i></p> | | | |

| | | | | | |
|---------|--|---|--|---|---|
| | <p>которому ходят пешеходы, и проезжая часть, по которой движутся машины; движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним). Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении</p> | | <p><i>игра «Автобус».</i> <i>Ситуация общения «Какой должна быть безопасная дорога» (введение в проект).</i> <i>Чтение произведения Я. Пишумова «Азбука города»</i></p> | <p>взаимоотношения, уважение к окружающим. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения и делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями; формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений</p> | |
| Октябрь | <p>Целевые ориентиры образования: знает правила дорожного движения, использует их в различных практических ситуациях на транспортной площадке, виды общественного транспорта и их назначение в жизни человека; может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников; рассказывает об особенностях работы водителя различного транспорта; выполняет элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице</p> | | | | |
| | I | <p>Закреплять знания о видах общественного транспорта. Расширять знания о том, какой транспорт бывает (пассажирский транспорт, легковые, грузовые машины, машины специального назначения)</p> | <p>Занятие 2. «Профессия – водитель». Дать представление о профессии водителя. Познакомить с особенностями работы водителей различного транспорта. Расширять знания о правилах поведения водителей на дороге</p> | <p><i>Игровая ситуация «Расположи правильно дорожные знаки».</i> <i>Чтение стихотворения А. Усачева «Дорожная песенка»</i></p> | <p><i>Речевое развитие:</i> работа по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог по грамоте). <i>Физическое развитие:</i> катание на велосипедах (инструктор по ФИЗО); формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> рисование на тему «Осторожно: дорога», «Транспорт будущего» (педагог ИЗО). <i>Познавательное развитие:</i> игра по правилам дорожного движения «Колесо истории» (узкие специалисты). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> встречи с инспектором ГИБДД (ГАИ).</p> |
| | II | <p>Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте</p> | | <p><i>Ситуация общения «Внимание: дорожный знак».</i> <i>Дидактическая игра «Водители»</i></p> | |
| | III | <p>Развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве, наблюдать за движением машин и работой водителя</p> | | <p><i>Игровая ситуация «Помоги Самоделкину перейти дорогу»</i></p> | |
| | IV | <p>Совершенствовать знания о различных видах транспорта и его назначении в жизни человека. Дать представление о таком специализированном транспорте, как экскаватор, подъемный кран, бульдозер, бетономешалка</p> | | <p><i>Чтение стихотворений Я. Пишумова (про транспорт).</i> <i>Презентация проекта (выставка детских работ)</i></p> | |

| | | | | | |
|---------|--|--|---|--|--|
| Ноябрь | <p>Целевые ориентиры образования: знает правила дорожного движения, использует их в различных практических ситуациях на транспортной площадке, правила пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре, назначение информационно-указательных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Перекресток», «Место стоянки»; имеет представление о специализированном транспорте: «скорая помощь», «патрульная машина», «пожарная машина»; может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников; рассказывает об особенностях работы водителя различного транспорта; выполняет элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице</p> | | | | |
| | I | <p>Д а т ь представление о специализированном транспорте: «скорая помощь», «патрульная машина», «пожарная машина»</p> | <p>Занятие 3. « Правила пешехода». Р а с ш и р я т ь знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. З а к р е п л я т ь :</p> | <p><i>Конструирование</i> «Наша улица». <i>Ситуация общения</i> «Что означают цвета светофора»</p> | <p><i>Познавательное развитие:</i> прогулка «Правила пешехода» (педагог по краеведению). <i>Физическое развитие:</i> подвижная игра «По дороге».</p> |
| | II | <p>Р а с ш и р я т ь знания о перекрестке и особенностях движения машин на пересечении дорог</p> | <p>– знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»; – закреплять представления о назначении дорожных знаков.</p> | <p><i>Дидактическая игра</i> «Учим дорожные знаки». <i>Подвижная игра</i> «По дороге». <i>Чтение стихотворения</i> С. Михалкова «Скверная история»</p> | <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> решение проблемных ситуаций «Как правильно переходить дорогу» (педагог-психолог). <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> театр игрушек «Про машину» (музыкальный руководитель).</p> |
| | III | <p>З н а к о м и т ь с дорожной грамотой. Ф о р м и р о в а т ь знания о назначении информационно-указательных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Перекресток», «Место стоянки»</p> | <p>П о з н а к о м и т ь с запрещающими знаками: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено»</p> | | <p><i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений</p> |
| IV | <p>Ф о р м и р о в а т ь знания о труде водителей различного вида транспорта и о правилах поведения водителей на дороге. П р о д о л ж а т ь работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города. Д а т ь представление о запрещающих знаках: «Пешеходное движение запрещено», «Велосипедное движение запрещено»</p> | | <p><i>Игровая ситуация</i> «Как правильно перейти проезжую часть». <i>Режиссерская игра</i> «Сказочные герои на дороге»</p> | | |
| Декабрь | <p>Целевые ориентиры образования: знает правила дорожного движения, использует их в различных практических ситуациях на транспортной площадке, назначение дорожных знаков и «островка безопасности»; может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать поступки свои и сверстников; рассказывает о работе сотрудников ГАИ; выполняет элементарные общепринятые нормы поведения в</p> | | | | |

| | | | | | |
|--------|---|---|--|--|---|
| | детском саду и на улице | | | | |
| | I | Р а с ш и р я т ь знания о правилах для пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. З а к р е п и т ь знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «костровок безопасности», «переход» | Занятие 4. «Пост ГИБДД (ГАИ) в моем микрорайоне». Д а т ь представление о назначении поста ГИБДД (ГАИ) на дороге. П о з н а к о м и т ь с особенностями работы сотрудников ГИБДД (ГАИ). З а к р е п л я т ь правила дорожного движения, предназначенные для пешеходов и водителей на макете микрорайона | <i>Ситуация общения</i> «Мой любимый вид транспорта». <i>Чтение</i> стихотворения В. Кожевникова «Светофор» | <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> аппликация «Автобус на нашей улице» (коллективная) (педагог ИЗО); развлечение «Выставка машин» (музыкальный руководитель). <i>Речевое развитие:</i> просмотр кукольного театра «Как звери строили дорогу». <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> встреча с инспектором ГИБДД (ГАИ) |
| | II | З а к р е п и т ь представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности» | | <i>Чтение</i> стихотворения Я. Пишумова «Посмотрите – полевой». <i>Конструирование</i> «Трамвай» | |
| | III | П р о д о л ж а т ь работу по ознакомлению с правилами безопасного поведения на улицах города. З н а к о м и т ь с работой сотрудников ГИБДД (ГАИ) | | <i>Ситуация общения</i> «Как себя надо вести в транспорте». <i>Игровая ситуация</i> «Я еду в транспорте». <i>Чтение</i> стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на свете» | |
| | IV | П о з н а к о м и т ь с опасностями зимней дороги для пешеходов | | <i>Ситуация общения</i> «Каким должен быть водитель». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Я шофер» | |
| | Ц е л е в ы е о р и е н т и р ы о б р а з о в а н и я : знает правила дорожного движения, использует их в различных практических ситуациях на транспортной площадке, назначение информационно-указательных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Перекресток», «Место стоянки»; может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать поступки свои и сверстников; рассказывает о подземном транспорте – метро, его особенностях и правилах поведения в нем пассажиров; выполняет элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице | | | | |
| Январь | I | Р а з в и в а т ь ориентировку в окружающем мире и наблюдательность за движением машин по зимней дороге | Занятие 5. «Моя дорожная грамота». З а к р е п л я т ь знания об информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках. Р а с ш и р я т ь знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. У ч и т ь различать информационно- | <i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период. <i>Конструирование</i> «Отгадай, вырежи и наклей грузовик» | <i>Речевое развитие:</i> игры по словообразованию (словарик по ПДД) (педагог по грамоте); формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> рисование «Мой любимый дорожный знак» (педагог ИЗО). <i>Познавательное развитие:</i> викторина |
| | II | З н а к о м и т ь с дорожной грамотой. Ф о р м и р о в а т ь знания о назначении | | <i>Чтение</i> стихотворения А. Усачева «Футбольный мяч». <i>Дидактическая игра</i> «Дорожные знаки» | |

| | | | | |
|---------|---|---|--|--|
| | информационно-указательных знаков: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Место остановки автобуса», «Перекресток», «Место стоянки» | указательные, запрещающие и предупреждающие знаки | | «Чем опасна дорога зимой» (узкие специалисты). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> моделирование проблемных ситуаций «Мы переходим улицу» (педагог-психолог) |
| | III Р а с ш и р я т ь знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям «Пешеходный переход», «Осторожно: дети», «Двустороннее движение», «Железнодорожный переезд» | | <i>Дидактическая игра</i> «Правила дорожного движения» | |
| | IV З н а к о м и т ь с подземным транспортом – метро, его особенностями и правилами поведения в нем пассажиров | | <i>Чтение</i> стихотворения В. И. Мирясова (стихи про транспорт). <i>Игровая ситуация</i> «Кто самый грамотный пешеход» | |
| | Ц е л е в ы е о р и е н т и р ы о б р а з о в а н и я : знает правила дорожного движения, использует их в различных практических ситуациях на транспортной площадке, предписывающие знаки: «Движение только прямо» и «Обязательное движение транспорта только в определенном направлении»; может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников; рассказывает о подземном транспорте – метро, его особенностях и правилах поведения в нем пассажиров; выполняет элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице | | | |
| Февраль | I С о в е р ш е н с т в о в а т ь знания «дорожной грамоты» в практических и игровых ситуациях | З а н я т и е б. «Путешествие на метро». З н а к о м и т ь с подземным транспортом – метро, его особенностями и правилами поведения в нем пассажиров. | <i>Ситуация общения</i> «Как я с мамой перехожу дорогу». <i>Дидактическая игра</i> «Путешествие по городу» | <i>Физическое развитие:</i> игры-забавы с санками, лыжами (инструктор ФИЗО). <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> пальчиковый театр «Светофор» (музыкальный руководитель). |
| | II З н а к о м и т ь с подземным транспортом – метро, его особенностями и правилами поведения в нем пассажиров | П р о д о л ж а т ь работу по ознакомлению с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. | <i>Чтение</i> стихотворения Т. Александрова «Светофорчик» | <i>Познавательное развитие:</i> экскурсия в музей пожарной машины (педагог по краеведению), |
| | III З н а к о м и т ь с предписывающими знаками: «Движение только прямо» и «Обязательное движение транспорта только в определенном направлении» | Р а с ш и р я т ь представления о назначении дорожных знаков. У ч и т ь использовать свои знания правил | <i>Наблюдение</i> за движением машин по зимней дороге. <i>Конструирование</i> «Улица города» | конструирование по теме «Улицы города», наблюдение за движением машин по зимней дороге. <i>Речевое развитие:</i> формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений при чтении стихотворения |
| | IV П р о д о л ж а т ь работу по ознакомлению с | | <i>Ситуация общения</i> по картине «Улица | |

| | | | | | |
|--------|--|--|--|--|---|
| | правилами безопасного поведения на улицах города | | города». Сюжетно-ролевая игра «Пешеходы и водители» | | |
| Март | Целевые ориентиры образования: знает правила дорожного движения, использует их в различных практических ситуациях на транспортной площадке, знаки «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», безопасный путь от дома к детскому саду, правила катания на велосипеде; может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников; рассказывает о работе сотрудников ГАИ; выполняет элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице | | | | |
| | I | Учить применять знания правил дорожного движения на практике (используя макет микрорайона) | Занятие 7. «Знаки сервиса». Совершенствовать знания «Дорожной грамоты». Дать представления о знаках «сервиса»: | Дидактическая игра «Законы улиц и дорог». Ситуация общения «Как машины людям помогают» | Художественно-эстетическое развитие: рисование «Знаки сервиса» (педагог ИЗО). Социально-коммуникативное развитие: прогулка детей к перекрестку, ситуация общения. Физическое развитие: сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке «Пешеходы и водители» (инструктор ФИЗО). «Что такое перекресток». Речевое развитие: формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений при чтении стихотворений о дорожных знаках |
| | II | Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду | «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи» | Режиссерская игра «Приключение сказочных героев в городе» | |
| | III | Знакомить с правилами катания на велосипеде | | Прогулка детей к перекрестку. Ситуация общения «Что такое перекресток» | |
| IV | Знакомить с работой сотрудников ГАИ. Дать представления о знаках «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания». Закрепить знания о назначении знаков «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи» | | Игровые ситуации «Кто самый лучший пешеход». Чтение стихотворений о дорожных знаках | | |
| Апрель | Целевые ориентиры образования: знает правила дорожного движения, используя их в различных практических ситуациях на транспортной площадке, особенности движения транспорта на перекрестке, назначение светофора для водителей и пешеходов, «регулируемого перекрестка», работу регулировщика; может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать поступки свои и сверстников; выполняет элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице | | | | |
| | I | Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке | Занятие 8. «Опасный перекресток». Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке. Дать представление о «регулируемом перекрестке» и работе регулировщика. | Дидактическая игра «Путешествие по городу» | Познавательное развитие: экскурсия по микрорайону (педагог-эколог), игры-моделирования с макетом микрорайона. Физическое развитие: игры на транспортной площадке |
| II | Расширять представления о назначении светофора для водителей и пешеходов | | Чтение стихотворения А. Усачева «Дорожная песня». Подвижная игра «Путешествие на машинах» | | |

| | | | | | |
|---|-----|--|--|---|--|
| | III | Познакомить с особенностями работы трехцветного светофора | Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трехцветного светофора | Ситуация общения «Как я иду в детский сад» | (инструктор ФИЗО). Социально-коммуникативное развитие: встреча с доктором травмпункта. Речевое развитие: формировать целостную картину мира и первичных ценностных представлений при чтении стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на дороге» |
| | IV | Дать представление о «регулируемом перекрестке» и работе регулировщика | | Подвижные игры (катание на велосипеде). Ситуация общения «Как правильно кататься на велосипеде». Чтение стихотворения В. Клименко «Кто важнее всех на дороге» | |
| Целевые ориентиры образования: знает правила дорожного движения, использует их в различных практических ситуациях на транспортной площадке; может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников; рассказывает об особенностях работы водителя различного транспорта; выполняет элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду и на улице | | | | | |
| Май | I | Продолжать работу по закреплению знаний о правилах безопасного поведения на улицах города | Занятие 9. «Кто самый грамотный» (на транспортной площадке). Закреплять знания об ориентировании на дороге, используя правила дорожного движения для пешеходов и водителей в различных практических ситуациях | Ситуация общения «Мы на улице» | Познавательное развитие: дидактическая игра «Путешествие по городу» (педагог по краеведению); игры-моделирования с макетом перекрестка и макетом микрорайона (педагог-психолог). Физическое развитие: «Веселые старты» на тему «Мама, папа, я – лучшие пешеходы» (инструктор ФИЗО), подвижная игра «Пешеходы и водители» (инструктор ФИЗО). Социально-коммуникативное развитие: сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке (ситуации) |
| | II | Развивать ориентировку в окружающем и наблюдательность за движением машин по проезжей части города | | Игровые ситуации на транспортной площадке «Как я знаю правила дорожного движения» | |
| | III | Совершенствовать умения по применению правил дорожного движения в различных практических ситуациях, используя макеты | | Дидактическая игра «Правила поведения» | |
| | IV | Закреплять знания о правилах дорожного движения, предписанных пешеходам, пассажирам различных видов транспорта и водителям транспорта в игровых ситуациях на транспортной площадке | | Сюжетно-ролевые игры на транспортной площадке (ситуации). Сочиняем старые сказки на новый лад | |

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности с детьми на прогулке

| Месяц | Наблюдения | Игровая деятельность | Реализуемые |
|-------|------------|----------------------|-------------|
|-------|------------|----------------------|-------------|

| ц | Живая природа | Неживая природа | Дидактические игры | Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов | образовательные области |
|----------|---|---|---|---|--|
| | <p>Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за осенними изменениями в живой природе (отлет птиц, поведение дождевых червей), рассматривание цветочных семян и растений, мест скопления насекомых; наблюдения за неживой природой (продолжительность дня, изменения погоды); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие</p> | | | | |
| Сентябрь | <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за насекомыми; – отлетом насекомых; птиц; – вороной; – дождевым червем. <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – цветочных семян; – растений на огороде; – деревьев и кустарников (различия по стволам); – деревьев и кустарников (различия по листьям); – семян растений (многообразие); – многолетних и однолетних растений; – цветов в цветнике; – мест скопления насекомых | <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за продолжительностью дня; – погодой; – изменением температуры воздуха в течение дня; – туманом; – росой; – небом; – вечерним небом; – солнцем; – облаками; – воздухом; – ветром; – дождем; – грозой; – кучевыми облаками; – перистыми облаками. <p>Рассматривание почвы</p> | <p>«Придумай сам», «Найди себе пару», «Что где растет?», «Что это такое?», «Земля, вода, огонь», «Что лишнее?», «Не ошибись», «Мое облако», «Что это значит?», «Насекомые», «Третий лишний (птицы)», «Кто больше слов придумает», «Ищи», «Да или нет», «Цветы», «Расскажи без слов», «Так бывает или нет?», «Похож – не похож», «Охотник», «И я», «Живая и неживая природа»</p> | <p>«Летает – не летает», «Совушка», «Меняемся местами», «С кочки на кочку», «Замри», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Что мы видели, не скажем...», «С кочки на кочку», «Не дай мяч водящему», «Кот на крыше», «Пятнашки», «Узнай растение», «Песенка стрекозы», «Гуси-лебеди», «Голубь», «Повар», «Узнай растение», «Не намочи ног», «Маргаритки», «Большой мяч», «Лягушки и цапля», «Блуждающий мяч», «Мяч водящему», «Стадо», «Рыбак и рыбки», «Пчелки и ласточки», «Караси и щука», «Стрелок», «Горелки», «Иголлка, нитка и узелок»</p> | <p><i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (свойства мокрого песка; в почве есть воздух, в воде есть воздух; летающие семена; потребность растений в воде; какое значение имеет размер семян; состояние почвы в зависимости от температуры воздуха; движение паучка по паутине).</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> наведение порядка на участке; сбор засохшей ботвы на грядках; сбор красивых осенних листьев и семян для гербария; уборка мусора и опавших листьев в уголке леса; окапывание лунок вокруг деревьев и кустарников; сбор осенних листьев и семян для ручного труда.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок, раскрывать возможности здорового человека</p> |
| октябрь | <p>Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской</p> | | | | |

| | | | | | |
|--------------------|---|--|---|---|---|
| | <p>деятельности: наблюдения за живой природой (повадки птиц, распространение семян растений), рассматривание растений на участке, окраски и формы опавших листьев; наблюдения за неживой природой (сезонными изменениями в одежде людей, облачностью, небесными светилами); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие</p> | | | | |
| | <p>Р а с с м а т р и в а н и е : – растений на участке; – однолетних и многолетних растений; – березы; – листьев; – семян растений; – листьев клена и березы; – почеч после листопада; – деревьев и кустарников; – листьев на земле; – окраски и формы листьев. Н а б л ю д е н и е : – за листопадом; – полетом семян деревьев; – птицами; – повадками птиц. Н а х о ж д е н и е примет осени</p> | <p>Н а б л ю д е н и е : – за продолжительностью дня; – облачностью; – облаками; – небесными светилами; – осадками; – пасмурной погодой; – ветром; – небом; – вечерним небом; – одеждой детей и взрослых. Н а х о ж д е н и е примет осени</p> | <p>«Придумай сам», «Игра в загадки», «Ищи», «И я», «Сколько предметов?», «Исправь ошибку», «Вспомни разные слова», «Стой, палочка, остановись», «Где что можно делать?», «Какая, какое, какой», «Какое что бывает?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «Найдите, что опишу», «Отгадайте, что за растение», «Назови птицу с нужным звуком», «Что это за птица?», «Узнай, чей лист», «Путешествие», «Бывает – не бывает», «Найди пару», «Охотник», «Лесник»</p> | <p>«Ловушка», «Иголка, нитка и узелок», «Волк во рву», «Удочка», «Кенгуру», «Не оставайся на полу», «Медведь и пчелы», «Космонавты», «Караси и щука», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Хитрая лиса», «Успей подхватить», «Не намочи ног», «Ловишка, бери ленту», «Ручейки и озера», «Найди себе пару», «Лягушки», «Замри», «К названному дереву беги», «Крокодил», «Лягушки и цапля», «Найди листок, как на дереве», «Повар», «Кот на крыше», «Лягушата». <i>Игры-забавы</i> «Что изменилось», «Узнай по звуку», «Где звук», «Необычные жмурки». <i>Игра-развлечение</i> «Считай ногами»</p> | <p><i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (летающие семена, уличные тени, движение воздуха). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> уборка засохших цветов в цветниках; помощь младшим детям в уборке песка вокруг песочницы; помощь дворнику в уборке опавшей листвы; уборка грядок на огороде от высохших стеблей; сбор красивых листьев на гербарий; сбор семян цветочных растений; окапывание лунок вокруг деревьев. <i>Физическое развитие:</i> приучать самостоятельно подвижные игры во время прогулок, раскрывать возможности здорового человека</p> |
| <p>Н о я б р ь</p> | <p>Ц е л е в ы е о р и е н т и р ы о б р а з о в а н и я : проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (за птицами, находящимися вблизи жилья человека), наблюдения за неживой природой (освещенностью во время дня, первыми заморозками, изменениями температуры воздуха в течение дня, тенью от солнца); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие</p> | | | | |
| | <p>Р а с с м а т р и в а н и е деревьев и кустарников. О п р е д е л е н и е погоды по приметам. Н а б л ю д е н и е за птицами,</p> | <p>Н а б л ю д е н и е : – за освещенностью во время дня; – первыми заморозками; – погодой; – изменениями температуры воздуха в</p> | <p>«Найди пару», «Охотники», «Похож – не похож», «Природа и человек», «Третий лишний (птицы)», «Наоборот», «Хлопки», «Ищи»,</p> | <p>«Совушка», «Стоп», «Казачи-разбойники», «Лиса в курятнике», «Зайцы и волк», «Картошка», «Стайки», «Кот на крыше», «С кочки на кочку», «Повар», «Лягушки», «Пустое</p> | <p><i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (уличные тени, таяние снега, таяние снега на руке). <i>Социально-коммуникативное</i></p> |

| | | | | |
|---|--|--|--|--|
| <p>находящимися вблизи жилья человека: – воробьями; – воронами; – птицами у кормушек; – голубями; – снегирями</p> | <p>течение дня; – тенью от солнца; – небом; – тучами; – облаками; – туманом; – первым снегом; – одеждой людей. О п р е д е л е н и е погоды по приметам. Р а з в е ш и в а н и е кормушек</p> | <p>«Сколько предметов», «Исправь ошибку», «Кто ты», «Да – нет», «Летает – не летает», «Добавь слог», «Назови птицу с нужным звуком», «Кто (что) летает», «Что это за птица», «Отгадай-ка», «Придумай сам», «Бывает – не бывает», «Кто где живет», «Доскажи словечко», «Птицы», «Не зевай (птицы)»</p> | <p>место», «Мыши в кладовой», «Самолеты», «Мы веселые ребята», «Жмурки», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчелы», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Волк во рву», «Горелки», «Волк»</p> | <p><i>развитие:</i> наведение порядка на участке (помочь детям младшей группы в уборке участка; дворнику – в уборке оставшихся листьев, снега; посыпать дорожки песком; убрать свой участок). <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок; раскрывать возможности здорового человека</p> |
| <p>Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (повадками зимующих птиц у кормушек), неживой природой (небом, ветром, солнцем, снежинками, состоянием воды на улице); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие</p> | | | | |
| <p>Д е к а б р ь</p> <p>Р а с с м а т р и в а н и е деревьев и кустарников. Н а б л ю д е н и е : – за повадками зимующих птиц у кормушек; – за зимующими птицами. Н а х о ж д е н и е примет приближающейся зимы</p> | <p>Н а б л ю д е н и е : – за небом; – ночным небом; – ветром; – солнцем; – луной и звездами; – снегом; – снежинками; – состоянием воды на улице; – погодой; – продолжительность дня; – снегопадом; – снегопадом при вечернем освещении; – снегом; – ветром и снегом; – работой дворника. Р а с с м а т р и в а н и е : – луж на асфальте; – следов на снегу; – снежинок. О п р е д е л е н и е пути солнца по ориентирам. Н а х о ж д е н и е примет приближающейся</p> | <p>«Похож – не похож», «Назови три предмета», «Природа и человек», «Наоборот», «Добавь слог», «Не ошибись», «Закончи предложение», «Придумай сам», «Найдите, что опишу», «Отгадай, что за растение», «Охотник», «Назови птиц с нужным звуком», «Скажи другому», «Кто больше знает?», «Найди предмет такой же формы», «Кто (что) летает», «Отгадай-ка», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Что это за птица?», «Третий лишний (птицы)», «Скажи, что ты слышишь», «Когда это бывает»</p> | <p><i>Русская народная забава</i> «Снежная баба». <i>Русские народные игры</i> «Волк», «Стадо». <i>Игры-забавы</i> «Узнай по звуку», «Что изменилось», «Узнай не смотря», «Где звук», «Необычные жмурки». <i>Башкирские народные игры</i> «Стрелок», «Липкие пеньки». <i>Бурятские народные игры</i> «Иголка, нитка и узелок», «Волк и ягнята», «Ищем палочку». <i>Белорусские народные игры</i> «Прелагорела», «Колечко», «Мороз», «Ванюша и лебеди». <i>Казахская народная игра</i> «Платок и узелок». <i>Зимние забавы</i> «Снайперы», «Кто быстрее», «Кто дальше», «Снежная карусель», «Проезжай и собирай».</p> | <p><i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (уличные тени, уличные тени от фонарей, определение чистоты снега, зависимость состояния воды от температуры воздуха, свойства снега, таяние и замерзание воды). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> уборка снега с дорожек (помочь дворнику посыпать дорожки песком); расчистка дорожек от снега; ремонт поломавшихся кормушек; помощь детям младших групп в создании ледяных построек, в уборке снега с дорожек; сбор снега в лунки деревьев и</p> |

| | | | | | |
|--------|---|--|---|---|---|
| | | зимы | | «Мороз Красный нос», «Бабочки, лягушки, цапли», «Зайцы и медведи», «Два Мороза», «Совушка», «Мы веселые ребята», «Лиса в курятнике», «Космонавты» | кустарников. <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок; раскрывать возможности здорового человека |
| | Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (красотой зимнего пейзажа, поведением зимующих птиц), неживой природой (снегопадом, следам на снегу, сугробами на участке); активно и с интересом участвует в игровой деятельности сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие | | | | |
| Январь | Наблюдение: – за поведением птиц; – красотой зимнего пейзажа; – красотой растений зимой. Рассматривание березы | Определение погоды по приметам. Наблюдение: – за снеговиком; – снегопадом; – сугробами на участке; – следами на снегу; – инеем; – снегом; – осадками; – красотой зимнего пейзажа; – длиной дня; – работой дворника в гололед; – вечерним небом. Рассматривание: – снежинок; – узоров на стеклах | «Охотник», «Когда это бывает», «Кто больше слов придумает», «Игра в загадки», «Ищи», «Сколько предметов», «Что это за птица?», «Вчера, сегодня, завтра», «Исправь ошибку», «Что это такое», «Отгадайка», «Кто ты?», «Не зевай», «И я», «Дополни предложение», «Найди противоположное слово», «Скажи слово с нужным звуком», «Путешествие», «Кто где живет», «Найди противоположное слово», «Кому что нужно» | «Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто сделает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое», «Стой», «Мороз Красный нос», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчелы», «Караси и щука», «Ловишка, бери ленту», «Два мороза», «Успей поймать», «Необычные жмурки», «Считайте ногами». <i>Русская народная игра</i> «Снежная баба». <i>Башкирская народная игра</i> «Липкие пеньки». <i>Белорусская народная игра</i> «Колечко». <i>Бурятская народная игра</i> «Иголка, нитка и узелок». <i>Зимние забавы</i> «Снежная карусель». «Снайперы», «Пробеги и не задень» | <i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (таяние и замерзание воды, зависимость состояния воды от температуры воздуха, вода и снег, свойства воды, березка, защитные свойства снега). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помощь детям младших групп в уборке снега с участка; стряхивание больших шапок снега с молодых веток, с кормушек (насыпать корм); уборка снега с дорожек; помощь малышам в насыпании снега в лунки деревьев и кустарников; сбор снега в лунки деревьев на участке; посыпание песком скользких дорожек. <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок, раскрывать возможности |

| | | | | |
|---------|---|---|--|--|
| | | | | здорового человека |
| Февраль | <p>Целевые ориентиры образования : проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (передвижением зимующих птиц), неживой природой (увеличением продолжительности дня, образованием сосулек), рассматривание травянистых растений под снегом; активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие</p> | | | |
| | <p>Р а с с м а т р и в а н и е : – травянистых растений под снегом; – почек на деревьях. Н а б л ю д е н и е : – за зимующими птицами у кормушки; – воронами; – передвижением птиц; – синицей; – галками и воронами; – снегирем</p> | <p>О п р е д е л е н и е погоды по приметам. Н а б л ю д е н и е : – за увеличением продолжительности дня; – образованием сосулек; – снегом на ветках; – облаками; – небом; – луной; – ночными светилами; – звездами; – лужами; – оттепелью; – капелью; – солнцем; – погодой; – снеговиком. Р а с с м а т р и в а н и е : – снежного покрова; – следов птиц; – одежды людей</p> | <p>«Не ошибись», «Кому что нужно», «Кто больше знает», «Так бывает или нет», «Где я был», «Это правда или нет», «Надо сказать по-другому», «Какое что бывает», «Придумай другое слово», «Что это за птица?», «Летает – не летает», «Природа и человек», «Вспомни разные слова», «Стоп, палочка, остановись», «Что неверно?», «Кто найдет короткое слово», «Вспомни разные слова», «Какое время года», «Какие, какой, какое», «О чем я сказала?», «Как сказать по-другому?», «О чем еще так говорят», «Что это значит?»</p> | <p><i>Зимние забавы</i> «Снежная карусель», «Кто дальше», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не задень», «Ловкие и быстрые», «Совушка», «Лиса в курятнике», «Пятнашки», «Самолеты», «Пустое место», «Мороз Красный нос», «Стайка», «Мы веселые ребята», «Успей поймать», «Ловишки на одной ноге», «Стоп», «Я есть». <i>Мордовская народная игра</i> «Круговой». <i>Русская народная игра</i> «Ключи». <i>Игра народов Севера</i> «Перетяни». <i>Удмурдская народная игра</i> «Водяной». <i>Тувинская народная игра</i> «Стрельба в мишень». <i>Дагестанская народная игра</i> «Подними игрушку». <i>Белорусские народные игры</i> «Ванюша и лебеди», «Мороз». <i>Татарские народные игры</i> «Хлопушки», «Скок-перескок», «Лисички и курочки»</p> |
| Март | <p>Целевые ориентиры образования : проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (весенние изменения, насекомые, рассматривание почек на деревьях и кустарниках), неживой природой; активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие</p> | | | |
| | <p>Н а б л ю д е н и е : – за воронами; – повадками птиц;</p> | <p>Н а б л ю д е н и е : – за изменениями, происходящими в</p> | <p>«Природа и человек», «Кто же я», «Повторяй друг</p> | <p>«Что происходит в природе», «Мышеловка», «Мяч</p> |

| | | | | | |
|---------|--|--|--|---|--|
| | <p>– весенней природой; – насекомыми.</p> <p>Р а с с м а т р и в а н и е :</p> <p>– почек на деревьях и кустарниках; – веток деревьев; – растений; – молодой травы; – растений (их многообразии)</p> | <p>живой природе:</p> <p><input type="checkbox"/> капелью; <input type="checkbox"/> ветром; <input type="checkbox"/> оттепелью и капелью; <input type="checkbox"/> облаками; <input type="checkbox"/> лужами; <input type="checkbox"/> таянием снега и льда; <input type="checkbox"/> облачностью; <input type="checkbox"/> весенней природой; <input type="checkbox"/> дождем; <input type="checkbox"/> солнцем; – изменениями, происходящими в неживой природе</p> | <p>за другом», «Охотник», «Расскажи без слов», «Что это за птица», «Придумай сам», «Мое облако», «Похож – не похож», «Узнай, что в мешочке», «Закончи предложение», «Путешествие», «Что на что похоже», «Третий лишний», «Кто больше знает», «Наоборот», «Найди предмет той же формы», «Бывает – не бывает», «Назови три предмета», «Отгадайте, что за растение», «Третий лишний (растения)»</p> | <p>водящему», «Пчелки и ласточки», «Птички и кошка», «Космонавты», «Хитрая лиса», «Кто скорее до флажка», «Медведь и пчелы», «Жмурки», «Гуси-лебеди», «Садовник», «Сделай фигуру», «Найди себе пару», «Караси и щука», «К названному дереву беги», «Совушка», «Ловишка, бери ленту», «Волк во рву», «Солнечные зайчики». <i>Русские народные игры</i> «Мячик кверху», «Блуждающий мяч», «Стадо». <i>Игры-забавы</i> «Узнай по звуку», «Узнай не видя», «Что изменилось?». <i>Башкирская народная игра</i> «Липкие пеньки»</p> | <p>деятельность (вода и снег, движение воздуха, определение зависимости роста растений от температуры окружающего пространства). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> наведение порядка на участке; помощь дворнику в уборке снега с дорожек; сбор снега в лунки деревьев и кустарников; посыпание скользких дорожек песком; уборка участка от оставшегося снега; помощь дворнику в уборке территории детского сада. <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок, раскрывать возможности здорового человека</p> |
| | <p>Ц е л е в ы е о р и е н т и р ы о б р а з о в а н и я : проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за весенними изменениями в живой природе (поведением птиц и насекомых), неживой природе (ветром, солнцем, облаками); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие</p> | | | | |
| Ап-рель | <p>Н а б л ю д е н и е :</p> <p>– за воробьями; – весенними изменениями в живой природе: <input type="checkbox"/> цветением березы; <input type="checkbox"/> насекомыми; <input type="checkbox"/> полетом птиц; <input type="checkbox"/> поведением птиц; <input type="checkbox"/> божьей коровкой (защитные свойства); <input type="checkbox"/> кошкой; – изменениями, происходящими в</p> | <p>Н а б л ю д е н и е :</p> <p>– за весенними изменениями в природе: <input type="checkbox"/> ветром; <input type="checkbox"/> солнцем; <input type="checkbox"/> ветром и облаками; <input type="checkbox"/> красотой весенней природы; <input type="checkbox"/> дождем; – изменениями, происходящими в неживой природе</p> | <p>«Кто где живет», «Хорошо – плохо», «Да или нет», «Что неверно», «Добрые слова», «Назови насекомое с нужным звуком», «Летает – не летает», «Похож – не похож», «Игра в загадки», «Сколько предметов», «Наоборот», «Назови три предмета», «Хлопки», «Скажи,</p> | <p><i>Игра-забава</i> «Где звук». «К названному дереву беги», «Мы веселые ребята», «Узнай растение», «Голубь», «Охотник и зайцы», «Горелки», «Карусель», «Лягушки и цапли», «Ловишка, бери ленту», «Сова», «Зоопарк», «Песенка стрекозы», «Воробушки и кот», «Совушка», «Красочки», «Удочка», «Зайцы и волк».</p> | <p><i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (состояние почвы в зависимости от температуры воздуха, уличные тени, вечерные тени, веселые кораблики). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> наведение порядка на дорожках; уборка участка</p> |

| | | | | | |
|-----|---|---|---|--|--|
| | <p>неживой природе. Р а с с м а т р и в а н и е :</p> <ul style="list-style-type: none"> – одуванчиков; – березы; – подорожника; – божьей коровки; – майского жука | | <p>что ты слышишь», «Отгадай-ка», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Найди себе пару», «Третий лишний (растения)», «Отгадайте, что за птица?», «Исправь ошибку»</p> | <p><i>Башкирская народная игра «Стрелок».</i> <i>Русская народная игра «Волк».</i> <i>Бурятские народные игры «Волк и ягнята», «Ищем палочку», «Иголка, нитка, узелок»</i></p> | <p>группы; помощь детям средней группы в уборке участка; помощь дворнику в уборке луж после дождя; разметка грядок на огороде; формирование бордюров в цветниках группы; подготовка цветника к посадке семян и рассады. <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок; раскрывать возможности здорового человека</p> |
| | <p>Целевые ориентиры образования : проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (рассматривание цветущего абрикосового дерева, первоцветов, всходов цветов на клумбе), неживой природой; активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие</p> | | | | |
| Май | <p>О п р е д е л е н и е погоды по растениям. Р а с с м а т р и в а н и е :</p> <ul style="list-style-type: none"> – цветущего абрикосового дерева; – ландыша; – одуванчика; – всходов цветов на клумбе; – лекарственных растений. <p>Н а б л ю д е н и я :</p> <ul style="list-style-type: none"> – за птицами; – кузнечиком; – насекомыми; – бабочками. <p>Н а х о ж д е н и е отличий между сорными и культурными растениями</p> | <p>Н а б л ю д е н и я :</p> <ul style="list-style-type: none"> – за грозой; – солнцем; – перистыми облаками | <p>«Мое облако», «Исправь ошибку», «Загадай, мы отгадаем», «Кто знает, пусть продолжит», «Помнишь ли ты эти стихи», «Природа и человек», «Скажи, что ты слышишь», «Кому что нужно», «Что сажают в огороде», «Волшебное зеркало», «Повторяй друг за другом», «Что будет, если?», «Что происходит в природе?», «Летает – не летает», «Найдите, что опишу», «Добавь слог», «Наоборот», «Что это за птица», «Третий лишний (растения)», «Вершки</p> | <p><i>Игры-забавы «Необычные жмурки», «Узнай по вкусу», «Карусель», «Казаки-разбойники», «Не оставайся на полу», «Пустое место», «Ручейки и озера», «Рыбак и рыбки», «Садовник», «Лягушки и цапля», «Волк», «Не намочи ног», «Охотники и зайцы», «Кот Васька», «Стоп», «Кенгуру».</i> <i>Белорусские народные игры «Прела-горела», «Ванюша и лебеди», «Колечки».</i> <i>Дагестанская народная игра «Надень шапку».</i> <i>Казахская народная игра «Платок с узелком»</i></p> | <p><i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (защитная окраска кузнечика, состояние почвы в зависимости от температуры, рассматривание песка через лупу, солнце высушивает предметы, уличные тени, распространение семян, свойства мокрого песка). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> перекопка земли на огороде; формирование грядок; помощь дворнику в уборке территории; поддержание чистоты на участке; работа на огороде;</p> |

| | | | | | |
|------|--|--|--|---|---|
| | | | и корешки» | | полив всходов; прополка огорода. <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок; раскрывать возможности здорового человека |
| | Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности (наблюдения за живой и неживой природой); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие | | | | |
| Июнь | Запахи растений. Р а с с м а т р и в а н и е : – цветов в цветнике; – всходов на огороде; – всходов деревьев; – тополя; – одуванчиков; – лекарственных растений; – божьей коровки; – пчелок. Н а б л ю д е н и я : – за полетом тополиного пуха; – деревьями; – многообразием растительного мира; – окраской растений; – растениями-барометрами; – многообразием насекомых; – муравьями; – бабочками; – комарами; – ласточками; – воробьями; – обитателями на дереве; – дождевыми червями | Н а б л ю д е н и я : – за солнцем; – солнечными зайчиками; – небом; – вечерним небом; – кучевыми облаками; – перистыми облаками; – слоистыми облаками; – ветром; – дождем; – лужами; – грозой. Н а б л ю д е н и е за природой после грозы: – радугой. – погодой; – движением солнца; – красотой окружающего мира | «Добрые слова», «Скажи другому», «Придумай сам», «Назови три предмета», «Мое облако», «Природа и человек», «Да – нет», «Вершки и корешки», «Похож – не похож», «Что растет в лесу?», «Кто же я?», «Наоборот», «Охотник», «Найдите, что опишу», «Отгадайте, что за растения», «Назови насекомое с нужным звуком», «Добавь слог», «Путешествие», «Летает – не летает», «Повторяй друг за другом», «Назови животное, насекомое с нужным звуком», «Не ошибись» | <i>Игры-забавы</i> «Узнай по звуку», «Узнай не видя», «Что изменилось», «Необычные жмурки», «Успей подхватить», «Считайте ногами», «Совушка», «Котята и щенята», «Самолеты», «Лиса в курятнике», «Стоп», «Птички и кошка», «Бездомный заяц», «Зайцы и волк», «Охотник и зайцы», «Казачьи разбойники», «Красочки», «Садовник», «Картошка», «Жмурки», «К названному дереву беги», «Мышеловка», «Удочка», «Гуси-лебеди». <i>Русская народная игра</i> «Волк» | <i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (свойство солнечных лучей, передача солнечного зайчика, потребности растений в воде, буря, радуга; что будет, если огород не поливать; что быстрее, как огурец попал в бутылку). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> наведение порядка на огороде; полив грядки на огороде; прополка в цветнике; помощь малышам в работе на огороде; выравнивание лунок деревьев и кустарников; уборка территории после дождя; помощь детям младшей группы в уборке участка; прополка клумб; рыхление земли вокруг растений на огороде |
| Июль | Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности (наблюдение за живой и неживой природой); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие | | | | |

| | | | | | |
|--------|--|--|---|---|--|
| | <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за поливом цветов; – всходами деревьев; – теми, кто живет на дереве; – растениями-часами; – вороной; – воробьями; – птицами; – голубями; – кузнечиком; – бабочкой-белянкой; – гусеницами бабочки-белянки; – муравьями; – передвижением насекомых; – ощущением запахов растений; – бабочками. <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – подорожника; – березы; – ствола березы; – одуванчиков; – тополиного пуха; – растений на огороде; – лекарственных растений; – календулы; – крапивы; – насекомых. <p>Определение погоды по приметам</p> | <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за перистыми облаками; – небом; – кучевыми облаками; – почвой; – тенью | <p>«Назови три предмета», «Что это за птица», «Закончи предложение», «Кто знает, пусть продолжит», «Мое облако», «Игра в загадки», «Похож – не похож», «Третий лишний (растения)», «Да – нет», «Найди, что опишу», «Вершки-корешки», «Кто больше знает», «Охотник», «Что растет в лесу», «Загадай, мы отгадаем», «Кто же я?», «Что это за насекомое», «Найдите, что опишу», «Кто, что летает», «Кому что нравится», «Расскажи без слов», «Бывает – не бывает» (с мячом), «Скажи, что ты слышишь», «Что это такое», «Что будет, если...»</p> | <p><i>Игры-забавы</i></p> <p>«Развиваем внимание», «Что изменилось», «Где звук», «Необычные жмурки», «Успей подхватить», «Узнай по звуку», «Удочка», «Птички и кошка», «Гуси-лебеди», «Не оставайся на полу», «Самолет», «Медведь и пчелы», «Кто скорее до флажка», «Сделай фигуру», «Мой веселый звонкий мяч», «Картошка», «Охотник и зайцы», «Хитрая лиса», «Красочки», «Садовник», «Горелки», «Ловишки», «Караси и щука», «Совушка», «Волк во рву», «Не попадись», «Звуковая цепочка», «Волк», «Сороко-ножка».</p> <p><i>Русская народная игра</i></p> <p>«Волк»</p> | <p><i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (что быстрее, изменение размеров изображения с помощью линз, рассматривание песка через лупу, песчаный конус, войства мокрого песка, водопроницаемость песка и глины, состояние почвы в зависимости от температуры, уличные тени, полив цветника, как вода поступает к листьям).</p> <p><i>Социально-коммуникативное развитие:</i> прополка грядок на огороде; уборка в уголке леса; помощь малышам в прополке грядок; уборка дорожек возле участка; помощь малышам в уборке участка; рыхление земли вокруг растений в огороде; прополка сорняков в цветочных клумбах.</p> <p><i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок, раскрывать возможности здорового человека</p> |
| Август | <p>Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности (наблюдения за живой и неживой природой); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие</p> | | | | |
| | <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> – растений на огороде; – цветов на клумбе; – деревьев; | <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за ветром; – дождем; – природой после дождя; – облаками; | <p>«Скажи, что ты слышишь», «Когда это бывает», «Что за чем», «Хорошо – плохо», «Что</p> | <p><i>Русские народные игры</i></p> <p>«Иголлка, нитка, узелок», «Стадо», «Блуждающий мяч», «Пчелки и ласточка», «Капуста», «Надень</p> | <p><i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (воздух невидим).</p> <p><i>Социально-</i></p> |

| | | | | |
|---|---|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – травы; – подорожника; – цикория; – календулы; – ивы; – семян растений. <p>Сбор семян растений.</p> <p>Вдыхание запахов растений. Сбор урожая на огороде.</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> – за мухами; – долгоносиком; – стрекозой; – богомолем; – шмелем; – пчелой; – птицами на ветках; – птицами; – поведением птиц; – кошкой; – улиткой; – паучками на клумбе; – мухами-жужжалками | <ul style="list-style-type: none"> – росой; – погодой; – тучами; – солнцем и долгой ночью; – красотой окружающей природы | <p>сажают в огороде?», «Цветы», «Кто где живет», «Скажи слово с нужным звуком», «Кто больше слов придумает», «Помнишь ли ты эти стихи...», «Ищи», «Сколько предметов», «Стоп, палочка, остановись», «Так бывает или нет», «Накорми животное», «Стук да стук, найди слово, милый друг», «Не зевай» (насекомое), «Не зевай» (птицы зимующие), «Кому что нужно», «Кто ты?», «Какое время года», «Где что можно делать», «Отгадай насекомое», Чудесный мешочек», «Что это такое», «Найди себе пару», «Придумай сам», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово»</p> | <p>шапку», «Волк», «Ищем палочку», «Волк и ягнята», «Ловишка, бери ленту», «Лягушки и цапля», «Голубь», «Кенгуру», «Не намочи ног», «Медведь и пчелы», «Пустое место», «Пузырь», «Ручейки и озера», «Петушиные бои», «Замри», «Сороконожка», «Зайцы и волк», «Котята и щенята», «Найди камешек», «Песенка стрекозы», «Найди себе пару», «Стайка», «Дети и волк», «Лягушки», «Узнай растение», «Улиточка», «Угадай, что поймал», «Ловушка», «Кот на крыше», «Повар»</p> | <p><i>коммуникативное развитие:</i></p> <p>подравнивание грядок на огороде; приведение в порядок клумбы с лилиями (подправить бордюр, прополоть с грядки сорняки); наведение порядка на участке и в клумбах; уборка огорода после сбора урожая (выдергивание ботвы, уборка листьев); подготовка огорода к зиме, перекапывание.</p> <p><i>Физическое развитие:</i></p> <p>приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок; раскрывать возможности здорового человека (способности взрыхлить землю)</p> |
|---|---|---|--|--|

Приобщение к социокультурным ценностям

| Месяц | Тема и цели занятия 1-й недели | Тема и цели занятия 2-й недели | Тема и цели занятия 3-й недели | Тема и цели занятия 4-й недели | Реализуемые образовательные области |
|----------|---|---|---|---|---|
| Сентябрь | <p>Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к изучению явлений общественной жизни; может составить короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных, рассказать о семейных традициях, ведении домашнего хозяйства; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач</p> | | | | |
| | Тема | Моя семья | Мое имя | Семейные традиции | Хозяйство семьи |
| | Цели | Формировать представления о составе семьи. Совершенств- | Познакомить со значением имен детей, родителей. Объяснить | Расширить представление о семье. Формировать представление о семейных | Познакомить с понятием «хозяйство семьи» – домашнее хозяйство – это маленькая страна, в которой |

| | | | | | |
|--|---|--|---|---|--|
| | <p>в о в а т ь умение составлять короткий рассказ о семье, называя имена и отчества родных.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь любовь и уважение к членам своей семьи</p> | <p>понятия: имя, отчество, фамилия.</p> <p>З а к р е п л я т ь умение:</p> <p>– выразительно декламировать стихи;</p> <p>– понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье</p> | <p>традициях, родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра).</p> <p>П р о д о л ж а т ь воспитывать уважительное отношение к родным и близким</p> | <p>необходимо все вести вместе.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь :</p> <p>– уважение к труду и занятиям других членов семьи;</p> <p>– стремление радовать старших своими хорошими поступками.</p> <p>П р о д о л ж а т ь воспитывать желание выполнять постоянные обязанности по дому</p> | <p>различные речевые средства.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> формировать умение последовательно и выразительно пересказывать короткий текст, составлять рассказ о событиях из личного опыта.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира</p> |
|--|---|--|---|---|--|

| | | | | | | |
|---------|--|---|--|--|--|---|
| Октябрь | Целевые ориентиры образования : проявляет любознательность, интерес к изучению явлений общественной жизни; может называть имена и отчества дедушек и бабушек, рассказать о сезонной одежде и обуви, профессии земледельца; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач | | | | | |
| | Тема | Моя родословная | Дом, в котором я живу | Наша одежда | Кто нам хлеб растит | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; формировать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать представление о труде взрослых. |
| | Цели | <p>Р а с ш и р и т ь представление о семье (у семьи есть своя история).</p> <p>З а к р е п и т ь знание имен и отчества родителей.</p> <p>У ч и т ь называть имена и отчества дедушек и бабушек.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь интерес к своей родословной.</p> <p>Ф о р м и р о в а т ь представление о семейных традициях, родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, двоюродная сестра)</p> | <p>Р а с ш и р и т ь представление о предметах, облегчающих жизнь человека в быту.</p> <p>П о з н а к о м и т ь с предметами: кофемолка, мясорубка</p> | <p>З а к р е п и т ь знания о сезонной одежде и обуви.</p> <p>У т о ч н и т ь название одежды, дать ее классификацию.</p> <p>У ч и т ь :</p> <p>– объяснять, почему различается сезонная одежда;</p> <p>– заботиться о своем здоровье, правильно одеваться по сезону</p> | <p>Р а с ш и р и т ь представление о профессиях.</p> <p>П о з н а к о м и т ь с профессией земледельца.</p> <p>В о с п и т ы в а т ь уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу</p> | <p>стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать представление о труде взрослых.</p> <p><i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения; формировать умение последовательно и выразительно пересказывать короткий текст, составлять рассказ о событиях из личного опыта.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение</p> |

| | | | | | | |
|---------|---|--|---|---|---|--|
| | | | | | созерцать красоту окружающего мира | |
| Ноябрь | Целевые ориентиры образования : проявляет любознательность, интерес к изучению явлений общественной жизни; может рассказать о своем городе, правильно и точно назвать свой домашний адрес, сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач | | | | | |
| | Тема | История моего города (села) | В гостях у бабушки Федоры | На чем люди ездят | Все работы хороши | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; формировать первичное представление о труде взрослых. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира |
| | Цели | Расширить представление о понятии «город». Уточнить знание достопримечательностей родного города. Закрепить знания об улице, на которой живешь. Учить правильно и точно называть свой домашний адрес | Закрепить знания о мебели и посуде, обобщающие понятия. Уточнить дифференцировку посуды (чайная, столовая, кухонная) и мебели (для спальни, гостиной, кухни). Учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению | Закрепить знания о понятии «транспорт». Познакомить с классификацией транспорта: наземный, воздушный, водный. Закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте. Учить безопасному поведению на улицах | Расширить представления о профессиях. Познакомить с профессией работников транспорта. Воспитывать уважение к труду взрослых | |
| Декабрь | Целевые ориентиры образования : проявляет любознательность, интерес к изучению явлений общественной жизни; может назвать страну, в которой живет, рассказать об обычае празднования Нового года, свойствах стекла и фарфора; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач | | | | | |
| | Тема | Страна моя родная | Фарфоровый секрет китайцев | Уют в нашем доме | Новый год у ворот | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; закреплять представление о соблюдении техники безопасности. <i>Речевое развитие:</i> формировать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое</i> |
| | Цели | Закрепить знания о названии страны, ее природе. Познакомить с географической картой. Воспитывать чувство гордости за свою страну | Познакомить с историей создания стекла и фарфора. Учить называть свойства стекла (прозрачное, гладкое, холодное, хрупкое, звенящее, толстое, тонкое, ребристое, хрустальное) и фарфора (белый, перламутровый, гладкий, | Познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: телевизор, холодильник. Учить соблюдать технику безопасности: не играть с огнем, не включать электрические приборы | Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Рассказать о том, почему мы украшаем елку. Формировать представление о празднике, его значении для людей | |

| | | | | | | |
|---------|---|---|--|---|---|---|
| | | звенящий) | | | <i>развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира | |
| Январь | Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к изучению явлений общественной жизни; может рассказать о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач | | | | | |
| | Тема | Народные праздники на Руси. Рождество | Мой детский сад | Мои друзья | Мой город – моя малая Родина | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; закреплять представление о соблюдении техники безопасности. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения |
| | Цели | Расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость | Продолжать знакомить с детским садом. Дать понятие названию. Показать общественное значение детского сада | Расширить представление о полезных предметах. Учить: – классифицировать на разные группы; – соблюдать технику безопасности: не трогать без разрешения острые, колющие и режущие предметы | Продолжать формировать интерес к малой родине. Рассказывать о достопримечательностях, культуре, традициях родного края | |
| Февраль | Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к изучению явлений общественной жизни; может рассказать о профессии кулинара, повара, предметах, облегчающих жизнь человека, о разных военных профессиях и родах войск; умеет пользоваться ножом, определять и анализировать свойства и качества материала, его особенности, взаимодействие с другими материалами; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач | | | | | |
| | Тема | Путешествие в прошлое предмета | Готовим картофельный салат | Наши защитники | О дереве и деревянном | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; закреплять представление о соблюдении техники безопасности; формировать первичное представление о труде взрослых. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения |
| | Цели | Расширить представления о предметах. Познакомит с предметами, облегчающими жизнь человека: пылесосом, микроволновой печью, стиральной машиной. Показать, как с течением времени изменяется много- | Расширить представления о профессиях. Познакомит: – с профессией кулинара, повара; – с процессом приготовления салата. Учить пользоваться ножом. Воспитывать желание помогать взрослым | Расширить представление о Российской армии. Закрепить знания о разных военных профессиях и родах войск. Рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы войны, о том, как люди чтят их память | Расширить представление о материале. Развивать умения определять и анализировать свойства и качества материала, его особенности, взаимодействие с другими материалами | |

| | | | | | | |
|-----------------|---|--|--|---|---|---|
| | образный мир предметов | | | | | |
| Мар т | Целевые ориентиры образования : проявляет любознательность, интерес к изучению явлений общественной жизни; может рассказать о труде мамы дома и на работе, о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины, о русских народных праздниках, объясняет их происхождение и назначение; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач | | | | | |
| | Тема | О мамах родных и очень важных | Москва – столица России | Народные праздники на Руси. Масленица | Опасности вокруг нас | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; закреплять представление о соблюдении техники безопасности; формировать первичное представление о труде взрослых. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения |
| | Цели | Закрепить знания о труде мамы дома и на работе. Воспитывать чувство любви, уважения и заботы о женщинах. Расширить представления о профессиях. Учитывать называть место работы родителей | Рассказать о том, что Москва – главный город, столица нашей Родины. Познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами, площадями и улицами. Воспитывать интерес к изучению истории Москвы, ее архитектуры | Расширить представление о русских народных праздниках, объяснять их происхождение и назначение. Воспитывать интерес к истории России, национальную гордость | Учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома. Познакомить с номерами «скорой медицинской помощи», пожарной службы и полиции. Научить в случае необходимости самостоятельно набирать эти телефонные номера. | |
| Ап- рел ь | Целевые ориентиры образования : проявляет любознательность, интерес к изучению явлений общественной жизни; может рассказать о творческих профессиях, о том, что Россия – огромная многонациональная страна, о свойстве и качестве материала, из которого сделан предмет; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач | | | | | |
| | Тема | В гостях у художника | Государственные символы России | Шурупчик и его друзья | Песня колокольчика | <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> развивать стремление выражать свое отношение к окружающему миру, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; закреплять представление о соблюдении техники безопасности. <i>Речевое развитие:</i> развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения. <i>Художественно-эстетическое развитие:</i> развивать эстетическое восприятие, умение |
| | Цели | Расширить представление о профессии художника. Развивать умение понимать общественную значимость труда художника, его необходимость. Показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интерес | Продолжать формировать представление о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Познакомить с флагом и гербом страны. Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее | Расширять представления о свойстве и качестве материала, из которого сделан предмет. Познакомить со свойствами металла. Развивать умение самостоятельно определять материалы. Анализировать их свойства и качества, особенности его | Закрепить знания о стекле, металле, дереве, их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах | |

| | | | | | |
|-----|--|--|---|--|---|
| | | | взаимодействия с другими материалами | | созерцать красоту окружающего мира |
| Май | Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к изучению явлений общественной жизни; может рассказать о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них, о Москве – столице нашей Родины, о гербе и флаге, профессии парикмахера; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении познавательных задач | | | | |
| | Тема | Этот День Победы | Государственные символы России | В гостях у парикмахера | О дружбе и друзьях |
| | Цели | Закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны | Познакомить с гимном России. Закрепить знания: – о Москве – столице нашей Родины; – о гербе и флаге | Расширить представления о профессиях. Познакомить с деловыми и личностными качествами парикмахера. Подвести к пониманию целостного облика человека. Развивать эмоциональное отношение к нему | Продолжать учить быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших. Закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям. Уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними |

Режим двигательной активности

| Формы работы | Виды занятий | Количество и длительность занятий (в мин) |
|--|--|--|
| Физические занятия | В помещении | 2 раза в неделю 25-30 |
| | На улице | 1 раз в неделю 25-30 |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика (по желанию детей) | Ежедневно 8-10 |
| | Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 |
| | Физкультминутки (в середине статического занятия) | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий |
| Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц 30-45 |
| | Физкультурный праздник | 2 раза в год до 60 |
| | День здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивного-игрового оборудования | ежедневно |
| | Самостоятельные подвижные и спортивные игры | ежедневно |

Система закаливающих мероприятий

Основные принципы закаливания:

- систематичность и постоянство всех процедур закаливания;
- осуществление процедур закаливания строго при условии, что ребёнок физически здоров;
- недопустимость проведения закаливающих процедур при наличии у ребёнка отрицательных эмоциональных реакций;
- тщательный учёт индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка, а также повышенной чувствительности к закаливающим мероприятиям;
- постепенное и последовательное увеличение интенсивности закаливающих процедур с разрешением зон воздействия и увеличением во времени проведения закаливания;
- прерывистости закаливания и теплового комфорта;
- комплексное использование всех природных факторов.

Модель организации закаливания

| Форма закаливания | Закаливающее воздействие | Длительность (мин. в день) |
|---|---|---|
| Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице) | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями | 7-10 |
| Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении | Воздушная ванна | Индивидуально |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении) | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босо хождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п. | до 15 |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице) | Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями | до 15 |
| Прогулка в первой и второй половине дня | Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями | 2 раза в день по 2 часа с учетом погодных условий |
| Полоскание горла (рта) после обеда | Закаливание водой в повседневной жизни | 3-7, подготовка и сама процедура |
| Дневной сон без маек | Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка | 3-2 ч |
| Физические упражнения после дневного сна | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна) | 5-7 |

| | | |
|--------------------------------|--|------|
| Закаливание после дневного сна | Воздушная ванна и босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п. | 5-15 |
|--------------------------------|--|------|

Распределение процедур при закаливании детей в условиях детского сада

| Время дня | Теплый период года | Холодный период года |
|--------------------|--|--|
| Утро | Полоскание горла холодной водой. Утренняя гимнастика на открытом воздухе с оздоровительным бегом | Полоскание горла холодной водой. Воздушные ванны и хождение босиком во время утренней гимнастики в зале |
| Во время занятий | Широкая аэрация в групповой комнате. Физкультурные занятия на открытом воздухе в облегченной одежде | Пульсирующий микроклимат в групповой комнате. Физкультурные занятия на открытом воздухе в облегченной одежде или в зале в сочетании с воздушными ваннами, хождение босиком |
| Прогулки | Солнечные и световоздушные ванны, подвижные игры в облегченной одежде, игры с водой | Подвижные игры и развлечения в адекватной погоде одежде |
| Дневной сон | Воздушные ванны во время переодевания, сквозное проветривание спальни перед сном, одностороннее проветривание — во время сна | |
| После дневного сна | Умывание, контрастные ножные ванны или обливания, детям раннего возраста — «солевые дорожки» | |

Система оздоровления детей

| №п/п | Формы и методы | Содержание |
|------|-----------------------------------|---|
| 1. | Обеспечение здорового ритма жизни | Щадящий режим (адаптационный период) |
| | | Гибкий режим |
| | | Рациональное питание |
| | | Занятия ОБЖ |
| 2. | Двигательная активность | Утренняя гимнастика |
| | | Подвижные и динамичные игры |
| | | Спортивные игры |
| | | Дыхательная гимнастика |
| 3. | Гигиенические и водные процедуры | Умывание |
| | | Мытье рук |
| | | Игры с водой |
| | | Обеспечение чистоты среды |
| 4. | Световоздушные ванны | Проветривание помещений (в т.ч. сквозное) |
| | | Прогулки на свежем воздухе |
| | | Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха |
| | | Сон при открытых фрамугах |
| 5. | Активный отдых | Развлечения |

| | | |
|----|----------------------|---|
| | | Праздники |
| | | Игры-забавы |
| | | Дни здоровья |
| | | Каникулы |
| 6. | Свето и цветотерапия | Обеспечение светового режима |
| | | Цветовое и световое сопровождение среды и воспитательно-образовательного процесса |
| 7. | Музыкотерапия | Музыкальное сопровождение режимных моментов |
| | | Музыкальное оформление фона занятий |
| | | Использование музыки в театрализованной деятельности |
| 8. | Физиотерапия | Кварцевание |
| 9. | Диагностика | Тестовые обследования на выявление нарушений физического развития |
| | | Диагностика физического развития |
| | | Диспансеризация |

3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Культурно-досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога и приведены примерные перечни возможных событий, праздников, мероприятий.

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.). **Развлечения.** Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. **Праздники.** Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками. **Самостоятельная деятельность.** Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность,

соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города». Театрализованные представления. Представления с использованием теневого, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен. Музыкально-литературные развлечения. «День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский-Корсаков и русские народные сказки». Русское народное творчество. Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках». Концерты. «Мы любим песни», «Веселые ритмы», «Слушаем музыку». Спортивные развлечения. «Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада». КВН и викторины. «Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга». Забавы. Фокусы, сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами.

3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Основываясь на требованиях ФГОС, СанПиН, Примерного перечня игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений, создана развивающая предметно - пространственная среда, ориентированная на использование адекватных возрасту форм работы с детьми, использование образовательных технологий деятельностного подхода, эффективную организацию совместной и самостоятельной деятельности детей.

Оборудование группы отвечает требованиям безопасности, мебель закреплена. Детские столы, стулья соответствуют росту детей.

Предметно-пространственная развивающая среда организована с учетом требований ФГОС ДО, в группе можно проследить зонирование на пять основных образовательных областей:

1. Социально-коммуникативная
2. Познавательная
3. Речевая
4. Художественно-эстетическая
5. Физическая

Развивающая среда выстроена с учетом следующих принципов:

✓ **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

✓ **Полифункциональность** материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды

✓ **Вариативность** среды предполагает наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей

✓ **Доступность** среды предполагает доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

✓ **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

✓ **Насыщенность** среды предполагает соответствие возрастным возможностям детей образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря.

✓ **Учет полоролевой специфики**

✓ **Учет национально-культурных особенностей** города, края.

Пространство группы организовано в виде центров развития:

Центр сюжетно-ролевой игры («Больница», «Парикмахерская», «Дом. Семья», «Магазин», «Правила дорожного движения»)

Центр конструирования и строительства (содержит конструктор разных размеров – деревянный, лего, большие мягкие модули, макеты домов, мелкий конструктор и тд.)

Центр искусства и народного творчества (краски, карандаши, кисти, альбомы, раскраски, штампы, трафареты, ножницы, цветная бумага и картон,

клей, пластилин, наглядно-дидактический материал с изображением народного творчества и тд)

Литературный центр (детская литература, аудиодиски с записями детских песен, стихов, сказок)

Уголок уединения (мягкая мебель для отдыха и уединения, «сенсорный дождь»)

Центр физического развития (мячи, скакалки, пособия для закаливающих процедур, кольцеброс, бадминтон, маски для игр, городки, кегли, дуги разной высоты и тд)

Экологический центр и центр экспериментирования (цветы комнатные подписанные, с разной структурой листа, инвентарь для ухода за цветами, природный материал, гербарий, различные семена, крупы, бобовые, коллекция камней)

Наполнение всех центров периодически дополняется и обновляется, что способствует поддержанию и развитию познавательного интереса детей.