

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Белоярская средняя общеобразовательная школа № 14»
(МБОУ «Белоярская СОШ № 14»)

Принята на заседании
педагогического совета
МБОУ «Белоярская СОШ №14»
протокол № 5 от 27.05 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Белоярская СОШ № 14»
Е. В. Кокоулина
приказ от 04.06.2025 г № 116 - од



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
художественной направленности
«Веселые ниточки»**

Возраст детей: 10-14 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель: Толмачева И. Ю.,
педагог дополнительного
образования

п. Гагарский
2025 год

Комплекс основных характеристик

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 года № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03. 2022 года № 678-р;
- приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 года № 785-Д «Об утверждении требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных общеразвивающих программ» в соответствии с социальным сертификатом»
- методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), направленными письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242;
- методическими рекомендациями по организации независимой оценки качества дополнительного образования детей, направленные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.04.2017 № ВК-1232/09;
- Письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 января 2022 г. N ДГ-245/06 «Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;
- Уставом МБОУ «Белоярская СОШ № 14».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселые ниточки» (вязание крючком) художественной направленности, уровень программы – базовый. При необходимости может реализовываться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Актуальность программы

Учеными физиологами установлено, что мелкая моторика рук и уровень развития речи и памяти детей находятся в прямой зависимости друг от друга. Дети с низким уровнем развития моторики быстро утомляются, им трудно выполнять письменные задания, концентрировать внимание, делать выводы. Появляется чувство тревоги, возникают комплексы, что в дальнейшем приводит к отставанию в учебе. Практика показывает, что огромный толчок для развития моторики рук детей дает вязание – крючком. Клубок ниток и небольшой компактный инструмент – крючок, таят в себе неограниченные возможности.

Вязание способствует не только привитию, совершенствованию определенных

трудовых навыков и умений, но и развитию творческих способностей детей, формированию общей культуры личности, эстетического вкуса.

Программа «Веселые ниточки» предназначена для детей 10-14 лет.

Срок реализации программы составляет – 1 год, всего 72 часа.

Режим занятий.

Продолжительность одного занятия: 40 минут

Перерыв между занятиями: 10 минут

Количество занятий в неделю: 2 (по 2 занятия 1 раз в неделю)

В целях снятия напряжения и перегрузок при проведении занятий используются зрительная гимнастика и физкультурные паузы.

Форма обучения – очная.

Форма организации образовательной деятельности учащихся:

- индивидуальная
- фронтальная
- групповая

Формы проведения занятий:

- аудиторные: учебное занятие, защита проекта. занятие – практикум; комбинированное; комбинированное с элементами игры.

Структура занятий строится из основных частей:

- постановка учебно-познавательной задачи;
- предоставление новых знаний;
- практическая работа учащихся;
- контроль, обсуждение результатов; самоанализ;

В зависимости от поставленных задач на занятиях используются следующие методы обучения:

- 1) Словесные методы (объяснение, беседа, консультация, диалог).
- 2) Методы практической работы (вязание изделий, зарисовка схем, подготовка и участие в выставках).
- 3) Проектно-конструкторские методы (создание моделей, выполнение творческих заданий)
- 4) Наглядный метод (рисунки, схемы, таблицы, литература по вязанию, образцы изделий).
- 5) Метод игры

Формы подведения итогов программы:

- наблюдение, опросы, беседы
- экспертные оценки, независимые характеристики (отзывы родителей, учителей, учащихся, гостей)
- участие в фестивалях, конкурсах разных уровней

Цель программы: формирование и развитие творческих способностей учащихся через обучение техники вязания крючком

Задачи:

Обучающие:

- изучение технологии и особенностей вязания изделий различной степени сложности;
- умение пользоваться схемами и образцами для выполнения моделей;
- овладение методами и приемами самостоятельной работы;

- освоение правил безопасной работы с инструментами и материалами.

Развивающие:

- развитие усидчивости, аккуратности, внимания, моторных навыков;
- развитие творческого мышления и добросовестного отношения к работе;
- развитие эстетического вкуса.

Воспитательные:

- формирование интереса обучающихся к вязанию крючком;
- воспитание трудолюбия, терпения, аккуратности, взаимовыручки и взаимопомощи;
- воспитание упорства в достижении желаемых результатов;
- воспитание на лучших традициях женского рукоделия.

Планируемые результаты

Личностные результаты

В результате освоения программы учащийся будет способен:

- испытывать эстетические потребности, ценности и чувства;
- использовать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формировать установки на безопасный и здоровый образ жизни, экологическую культуру.
- осознавать мотивы образовательной деятельности, определять ее цели и задачи;
- проявлять готовность к целенаправленной познавательной деятельности;

Метапредметные результаты

В результате освоения программы учащийся будет способен:

- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- использовать знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- ориентироваться в содержании теоретических понятий предметной области (в пределах программы) и использовать их при выполнении творческих заданий;
- самостоятельно, извлекать и структурировать информацию из различных источников.

Предметные результаты:

В результате освоения программы обучающиеся должны:

- владеть знаниями по истории вязания крючком, о современных тенденциях, основами цветоведения и материаловедения, базовой терминологией;
- владеть техникой вязания крючком; правильно обращаться с инструментами в соответствии с правилами техники безопасности;
- читать и составлять схемы, выполнять работы по инструкции с педагогом и самостоятельно.
- владеть основными приёмами вязания крючком;

- работать по образцу, составлять простые эскизы;
- выполнять заданную работу по образцу;
- работать по графическим схемам;
- реализовывать творческий замысел;
- подготавливать эскизы и раскадровки, используя теоретические знания, полученные в процессе, изучения программы;
- анализировать, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности

Учебный план

№ пп	Название раздела, темы	Количество часов			форма аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Вязание крючком – виды декоративно прикладного искусства. История, изделия.	1	1	-	фронтальный опрос
2	Раздел I. Основные приемы вязания крючком	15	2	13	тест, контрольное задание
3	Раздел II. Изготовление изделий. Пинетки	12	-	12	наблюдение, выставка
4	Раздел III. Изготовление изделий. Круглая прихватка	12	2	10	наблюдение, выставка
5	Раздел IV. Изготовление изделий. Круглая салфетка	12	2	10	наблюдение, выставка
6	Раздел V. Изготовление изделий. Игрушки	18	2	16	творческий проект
7	Итоговое занятие	2	-	2	защита проектов
ИТОГО:		72	9	63	

Тематическое планирование

№ пп	Тема	Количество часов		
		всего	теория	практика
1	Вводное занятие. Вязание крючком– виды декоративно прикладного искусства. История, изделия.	1	1	-
Раздел I. Основные приемы вязания крючком		15	2	13
2	История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Образование первой петли. Цепочка из воздушных петель.	1	-	1
3	Столбики без накида. Условные обозначения. Упражнения. Начало и конец ряда, петли подъема.	3	1	2
4	Столбики с накидом. Условные обозначения. Упражнения. Начало и конец ряда, петли подъема.	5	1	4
5	Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом. 20п. х 10р.	6	-	6
Раздел II. Изготовление изделий. Пинетки		12	-	12
6	Виды пинеток. Применение. Пряжа для вязания. Декор.	2	2	-
7	Практическая работа. Вязание пинеток.	10	-	10
Раздел III. Изготовление изделий. Круглая прихватка.		12	2	10
8	Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток.	1	1	-
9	Как украсить прихватку. Элементы декорирования.	1	1	-
10	Практическая работа: вязание прихватки	10	-	10
Раздел IV. Круглая салфетка		12	2	10
11	Понятие о цвете, композиции. Виды салфеток.	2	2	
12	Практическая работа: вязание салфетки по схеме не менее 20 рядов.	10	-	10

Раздел V. Игрушки.		18	2	16
13	Виды игрушек. Материалы (пряжа, наполнитель, глазки, ленты).	2	2	-
14	Практическая работа: вязание игрушек по выбору, используя схемы и описание вязания. Соединение деталей. Декорирование.	16	-	16
15	Итоговое занятие	2	-	2
ИТОГО:		72	9	63

Содержание учебного плана

Вводное занятие.

Теория. Знакомство с детьми, выявление уровня подготовки. Ознакомительная беседа. Общая характеристика учебного процесса. Правила безопасности труда на занятиях. Демонстрация образцов изделий.

Основные приемы вязания крючком.

История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.

Теория. Из истории вязания крючком. Знакомство с различными видами нитей. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Правильный подбор крючка. Как держать крючок. Первая петля и цепочка из воздушных петель.

Практика. Правильная постановка рук при вязании. Вязание первой петли и цепочка из воздушных петель.

Столбики без накида. Условные обозначения.

Теория. Характеристика основных приемов вязания. Правила вязания столбика без накида. Условные обозначения. Обзор специальной литературы. Введение понятия: воздушная петля, цепочка из воздушных петель, столбик без накида, схема, описание работы, петли для начала ряда.

Практика. Отработка навыков вязания 1-й петли, воздушных петель, столбика без накида. Ровный край вязания.

Столбики с накидом.

Теория. Введение понятия: прямое вязание, столбик с накидом. Условные обозначения. Просмотр схем и образцов.

Практика. Вязание столбиков с накидом. Ровный край вязания. Плотность вязания. Начало работы с «почерком».

Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.

Теория. Просмотр схем образцов вязания. Петли подъема. Лицевая и изнаночная сторона работы.

Практика. Вязание полотна столбиками без накида и столбиками с накидом. Закрепление последней петли. Наращивание закончившейся нити. Устранение ошибок (пропуск петель, «лишние» столбики).

Пинетки.

Виды пинеток.

Теория. Обувь для самых маленьких (демонстрация готовых изделий, иллюстраций различных моделей пинеток). Способы вязания пинеток. Необходимые мерки. Плотность вязания. Используемые материалы для вязания и украшения пинеток.

Практика. Выбор модели пинеток. Подбор пряжи, крючка. Снятие необходимых мерок. Разбор описания, схем.

Практическая работа. Вязание пинеток.

Теория. «Ребятам о зверятах» (знакомство с различными видами пинеток-зверят). Технология вязания пинеток.

Практика. Вязание пинеток. Элементы украшения (бусинки, пуговицы, ленточки и др. декоративные элементы). Анализ готовых работ.

Круглая прихватка.

Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток.

Теория. Ассортимент прихваток на основе круглого полотна (образцы, схемы, специальная литература). Возможные цветовые и композиционные решения (оттенки, насыщенность, сочетание). Технология вязания круглой прихватки.

Практика. Выбор модели, ниток, крючка. Разбор схемы изделия.

Как украсить прихватку.

Теория. Отделочные элементы: цветы, листики, ягодки и др. *Практика.* Вязание отделочных элементов. Схема вязания листика.

Практическая работа: вязание прихватки.

Теория. Вязание наших бабушек: круглые коврики из полос ткани. Как украсить прихватку (цветы, листики, ягодки и д.т.) Круг превращается в.....(прихватки - звери).

Практика. Совершенствование и закрепление полученных навыков. Вязание прихватки под руководством педагога. Выбор элементов украшения и их вязание. Оформление изделия.

Круглая салфетка.

Теория. Вязание наших бабушек: круглые салфетки – элементы декора помещений.

Практика. Совершенствование и закрепление полученных навыков. Вязание салфетки под руководством педагога по схеме.

Игрушки.

Теория. Вязание забавных игрушек в подарок.

Практика. Совершенствование и закрепление полученных навыков. Вязание игрушек под руководством педагога по схеме. Набивка, сшивание деталей.

Комплекс организационно-педагогических условий

Календарный учебный график

Количество учебных недель	Общее количество часов	Продолжительность каникул	Режим занятий	Сроки проведения аттестации
36	72	с 30.12.2025 по 10.01.2026	2 часа в неделю	с 15.05.2026 по 22.05.2026

Формы аттестации (контроля)

Выполнение практических работ.

Тестирование.

Итоговое занятие.

Организация выставки лучших работ учащихся. Подведение итогов. Награждение.

Материально-техническое обеспечение

Кабинет

Ученические столы, стол педагога, доска

Автоматизированное место педагога

Условия реализации программы

Информационное и методическое обеспечение программы

- учебная литература (схемы, описания) по всем разделам программы;
- методические разработки открытых занятий;
- лекционные материалы;
- электронные образовательные ресурсы.
- образцы изделий;
- изделия, изготовленные учащимися;
- схемы изготовления изделий.

№п/п	Наименование
1.	Крючки(разных размеров)
2.	Нитки, пряжа (разной толщины и фактуры)
3.	Ножницы
4.	Карандаш простой
5.	Линейка
6.	Сантиметровая лента
7.	Бросовый материал (кусочки меха, пластика, ткани, бусинки, пуговицы и др.)
8.	Материал для набивки игрушек (синтепон)
9.	Фурнитура для игрушек (глазки, носики)
10.	Клей «Титан»
11.	Утюг
12.	Гладильная доска
13.	Булавки английские
14.	Иголки трикотажные разного размера

Диагностика умений и знаний учащихся по программе «Веселые ниточки»
Сентябрь

№ пп	Ф.И. учащегося	Количество баллов	
		цепочка из воздушных петель	столбик без накида
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Средний уровень (выполнил с помощью педагога) – 1 балла
 Высокий уровень (выполнил самостоятельно) – 2 балла
Допущен к обучению по программе: минимум – 2 балла

Диагностика умений и знаний учащихся по программе «Веселые ниточки»
Декабрь/май

№ пп	Ф.И. обучающегося	Количество баллов			
		Соединительный столбик	Кольцо амигуруми	Столбик с накидом	Столбик с 2- мя накидами
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					

Низкий уровень (не выполнил) – 1 балл
 Средний уровень (выполнил с помощью педагога) – 2 балла
 Высокий уровень (выполнил самостоятельно) – 3 балла
Зачет: минимум – 8 баллов

Тест

№ пп	Вопрос	Выбери ответ
1	Крючки для вязания изготавливают из.....	а) алюминия; б) древесины; в) пластмассы; г) толстой проволоки; д) стали; е) кости; ж) резины.
2	Для чего нужна петля поворота или подъема?	а) увеличить образец; б) уменьшить образец; в) для перехода от одного ряда к другому; г) чтобы размер образца не менялся.
3	Крючок, какого номера используют для вязания толстой пряжи?	а) 0,3 б) 1 в) 4 г) 8
4	Что означает цифра, стоящая на крючке?	а) длину крючка; б) толщину крючка (диаметр в мм); в) толщина необходимой нити для вязания.
5	Выберите правильные утверждения...	а) крючок храните в специальном футляре; б) клубок ниток при вязании положите в ёмкость с ровными краями, чтобы он не укатился; в) если устали - повяжите лёжа; г) не вяжите при плохом освещении;
6	Ряд повторяющихся воздушных петель называют...	а) веревка; б) ленточка; в) цепочка; г) спираль.

Викторина «Настроение»

- Какое бывает настроение?(разное)

- А давайте сегодня мы с вами зададим своему настроению тот цвет, который сами захотим.

1. Игра: Цвет настроенья... зеленый! (вы касаетесь того, что зеленого цвета)

2. Немного полезной информации!

Тамбур – что это? (читаем)

- Настроенье каково? – Во!!!

- Продолжаем!!!

3. Если согласны, то – Да! И наоборот – Нет!

- Чем толще нить, тем толще нужен крючок.

- Крючок изготавливают из: резины, дерева, пласти(лина/ка), кости.

- Если вы устали, повяжите лёжа.

- Храните ножницы и крючок в специальном чехле или футляре.

- Цифра на крючке обозначает длину крючка.

- Цвет настроенья... красный!

- Настроенье каково? – Во!!!

4. Дополните:

- Чтобы увеличить полотно при вязании, надо провязать (в одно отверстие два раза).

- Чтобы уменьшить полотно при вязании, (надо пропустить)

- Чтобы перейти от одного ряда на другой, надо провязать (воздушную петлю и перевернуть полотно)

- Чтобы клубок не укатился, надо (положить его в емкость)

- Чтобы завершить вязание, надо провязать (воздушную петлю и обрезать нить)

- Цвет настроенья... синий!

- Настроенье каково? – Во!!!

5. Давайте вспомним чему мы с вами обучались полгода назад?

- Цвет настроенья... серый!

- Настроенье каково? – Во!!!

6. Найти соответствия слов/фраз с предметами (работа с карточками).

- Цвет настроенья... белый!

- Настроенье каково? – Во!!!

7. Слова – перевертыши: ЯРЖАП

А теперь вы сами...

- Цвет настроенья... желтый!

- Настроенье каково? – Во!!!

Список литературы

Литература для педагога

1. Рукоделие.- К. : Изд-во «Довира»Б 1994.-329с.
2. Вязите сами.- М.: Изд-во ФАБР, 1993.-210с.
3. Гирич В.П. Вязание крючком – М., «Народное творчество», 2000г.
4. Незабытые ремесла.- М.: Изд-во «Полымя» М.В. Максимова, М.А. Кузьмина
5. Чимейр А. Прекрасные прихватки. – Берлин, 2001г.
6. Вязанные игрушки. – Издательский дом «Ниола» 21-й век. Авт. Фиона Мак-Так.
7. Азбука вязания крючком.- Изд. ЦККП Узбекистан. Анна Краузе.
8. Вязанные игрушки.- Изд. «Контен» 2005г.
7. Журналы по вязанию крючком.

Литература для учащихся

1. Максимова М.В. Азбука вязания. Часть 3. – М., 1991г.
 2. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком. – М., «Просвещение», 1992.
 3. Журналы по вязанию крючком.
- Электронные образовательные ресурсы
1. Материалы сайтов: <http://orangeknitting.ru/index.php?/topic/18-putevoditel-po-forumu/> <http://amigurumi.com.ua/forum/>
<http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library>

Электронные образовательные ресурсы.

Образовательные порталы:

1. <http://www.liveinternet.ru/users/4046484/post168301662/> - прихватки
2. <http://www.stranamam.ru/post/7242654/> - прихватки
3. <http://www.stranamam.ru/post/1837522/> - салфетки
4. <http://www.stranamam.ru/post/7209759/> - совы
5. <http://www.stranamam.ru/post/6901570/> - гномы
6. <http://www.stranamam.ru/post/6731747/> - снеговик и ёлочка
7. <http://www.stranamam.ru/post/7097918/> - кот-сердце
8. <http://www.stranamam.ru/post/6575469/> - куклы
9. <http://www.stranamam.ru/post/7773759/> - куклы, мишки
10. <http://www.stranamam.ru/post/7724759/> - кукла
11. <http://www.stranamam.ru/post/8277256/> - барашка-подушка
12. <http://www.stranamam.ru/post/8092170/> - игрушки